



MARINELLO

ADVOGADOS



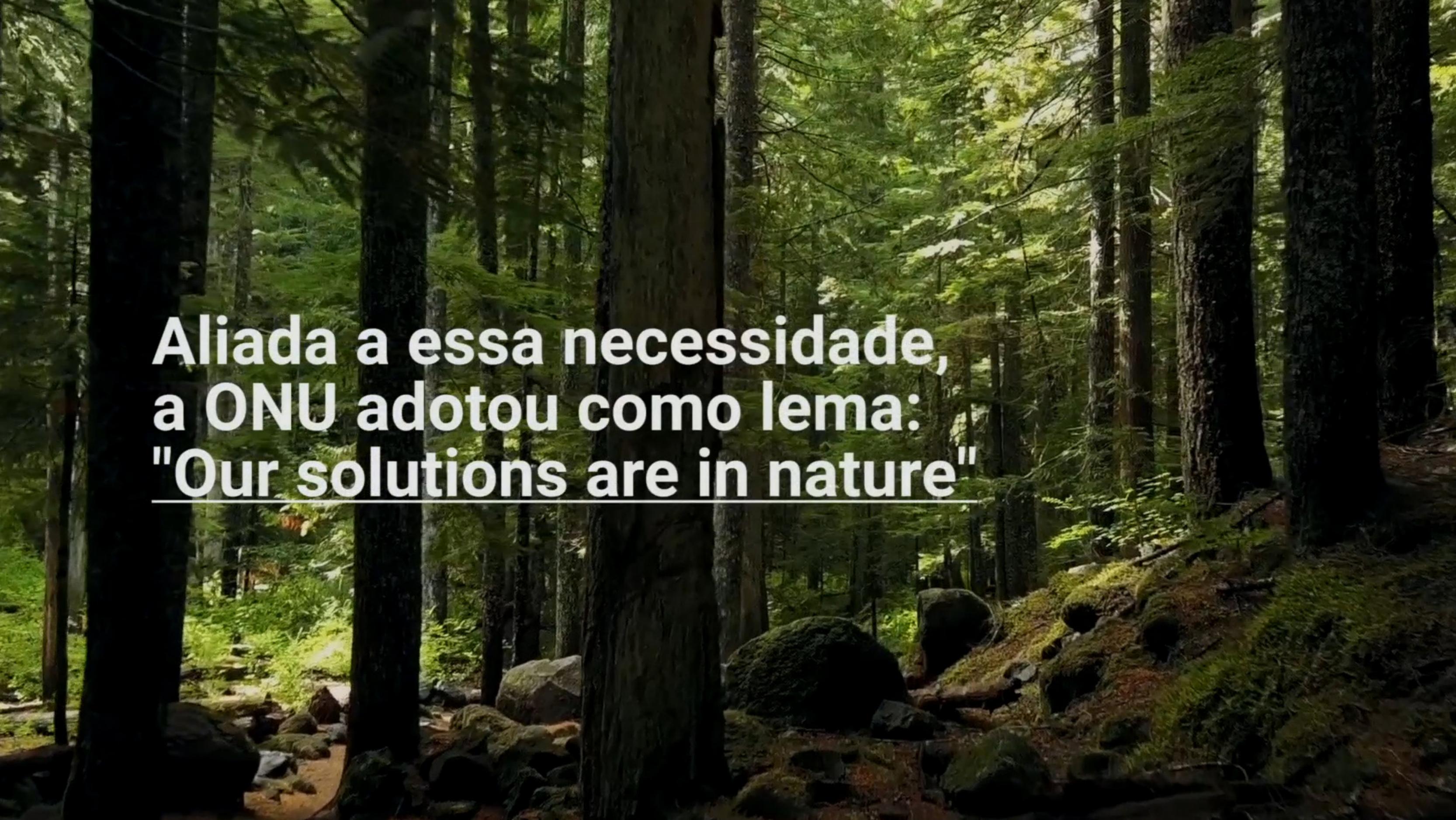
O futuro só existirá se estivermos



juntos no presente.

**E para que seja possível, todos
partilhamos deste desafio na
construção de um futuro verde.**

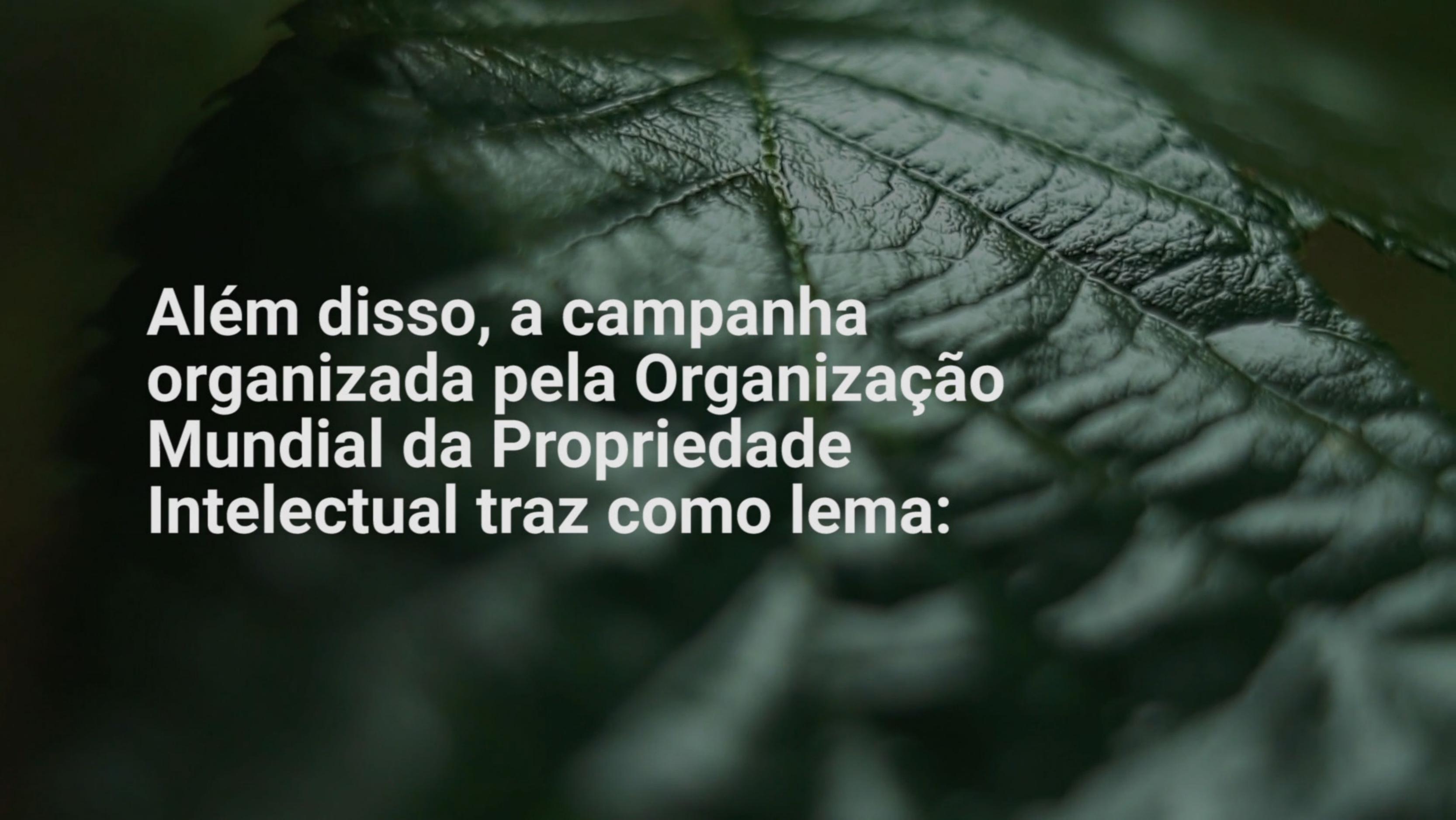


A photograph of a dense forest with tall, thin trees and a mossy forest floor. The text is overlaid on the image.

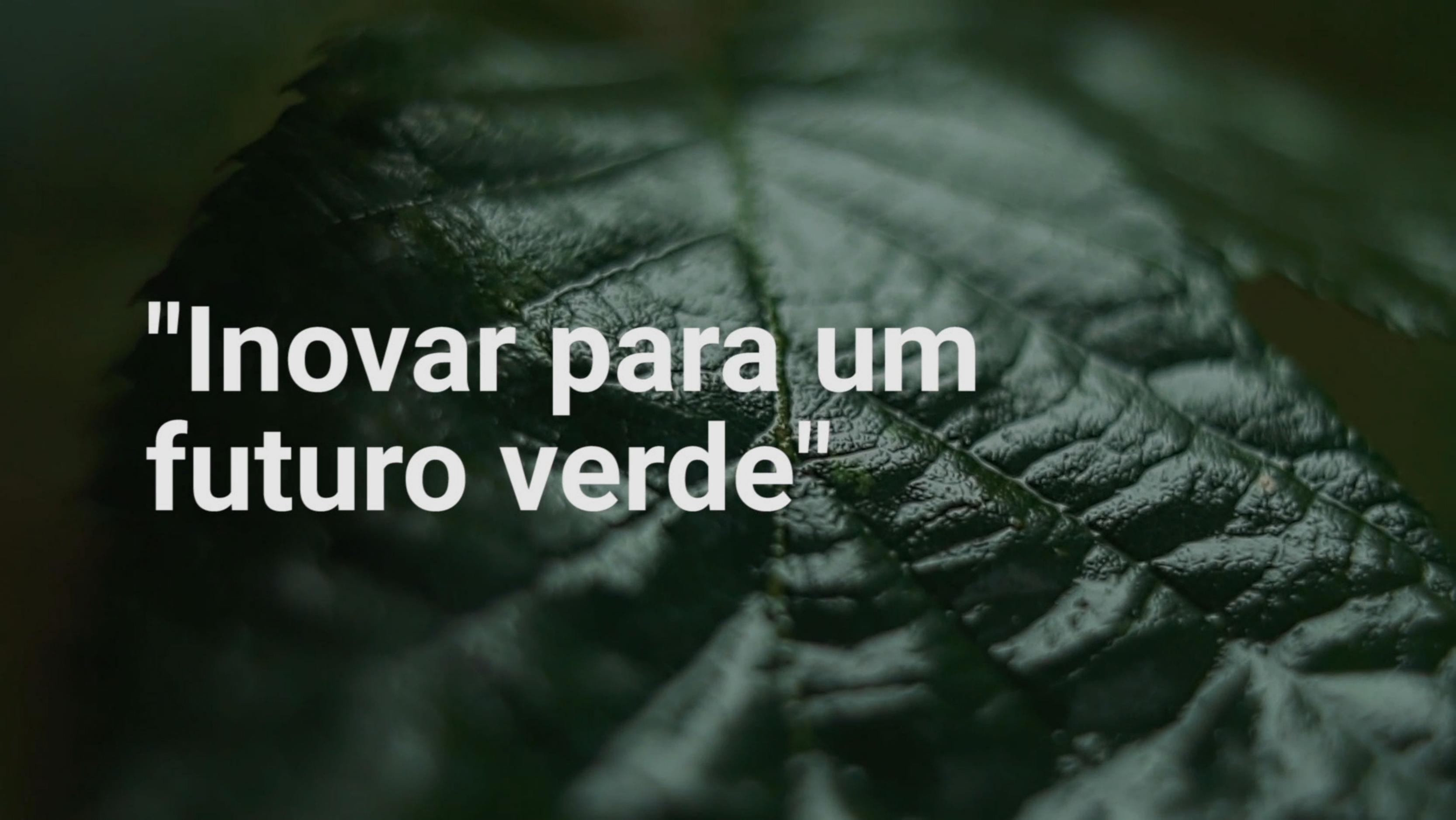
**Aliada a essa necessidade,
a ONU adotou como lema:
"Our solutions are in nature"**

A photograph of a dense forest with tall, thin trees and sunlight filtering through the canopy. The ground is covered in moss and fallen branches.

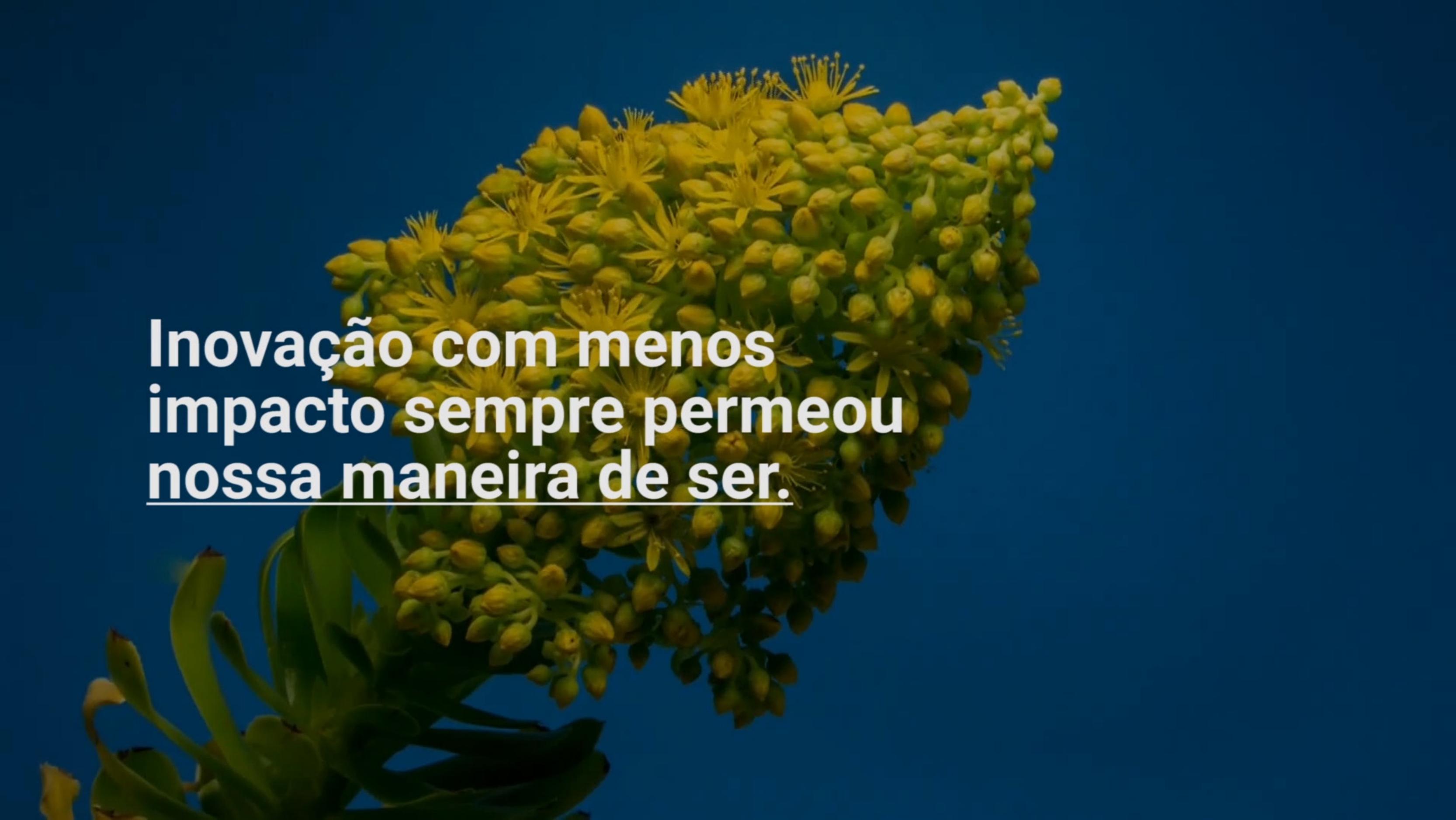
**para celebrar o dia internacional
da Diversidade Biológica em 2020.**



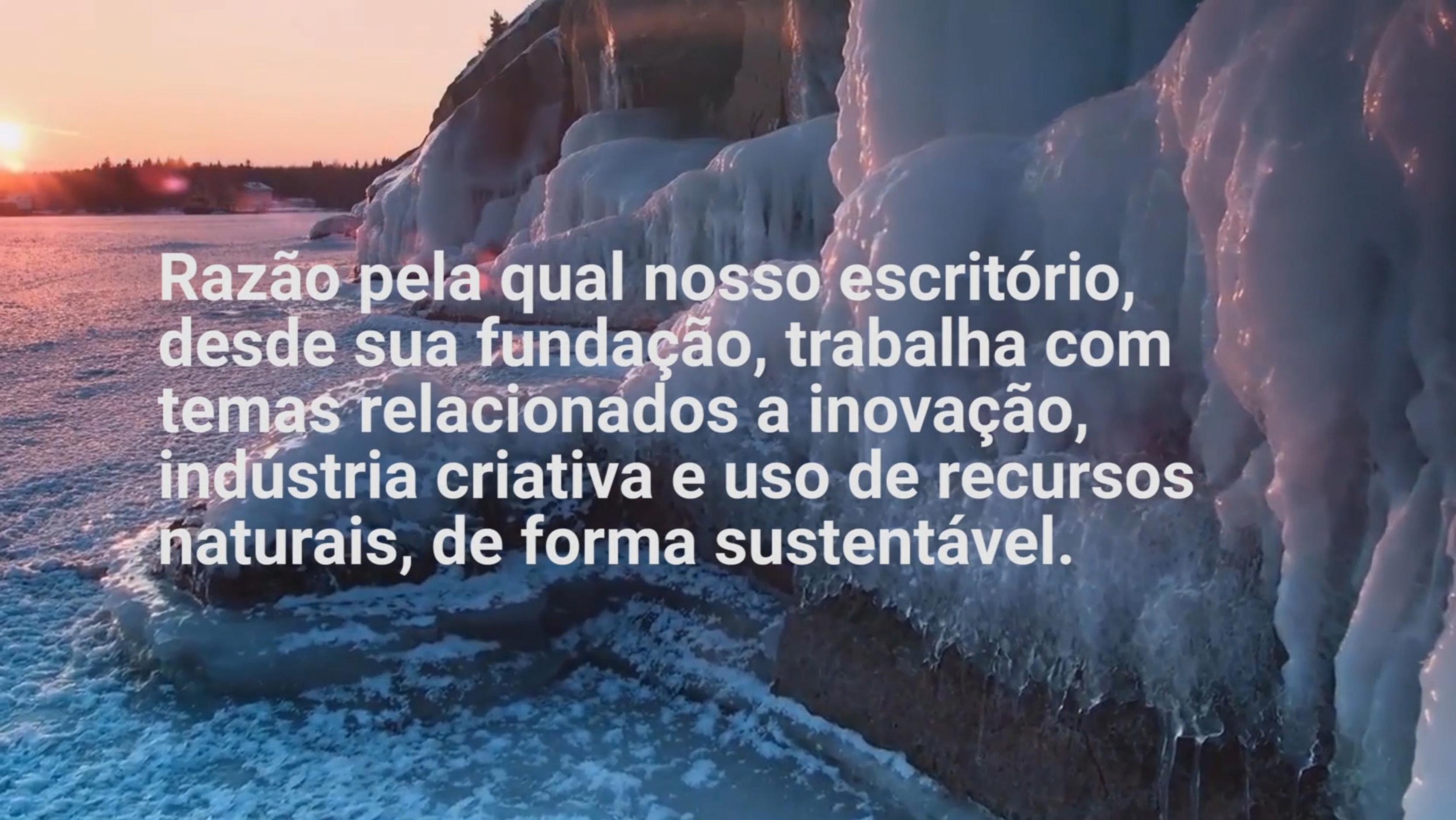
Além disso, a campanha organizada pela Organização Mundial da Propriedade Intelectual traz como lema:

A close-up photograph of several green leaves, showing their intricate vein patterns. The image is overlaid with a dark, semi-transparent green filter, creating a moody and naturalistic atmosphere. The text is centered on the left side of the image.

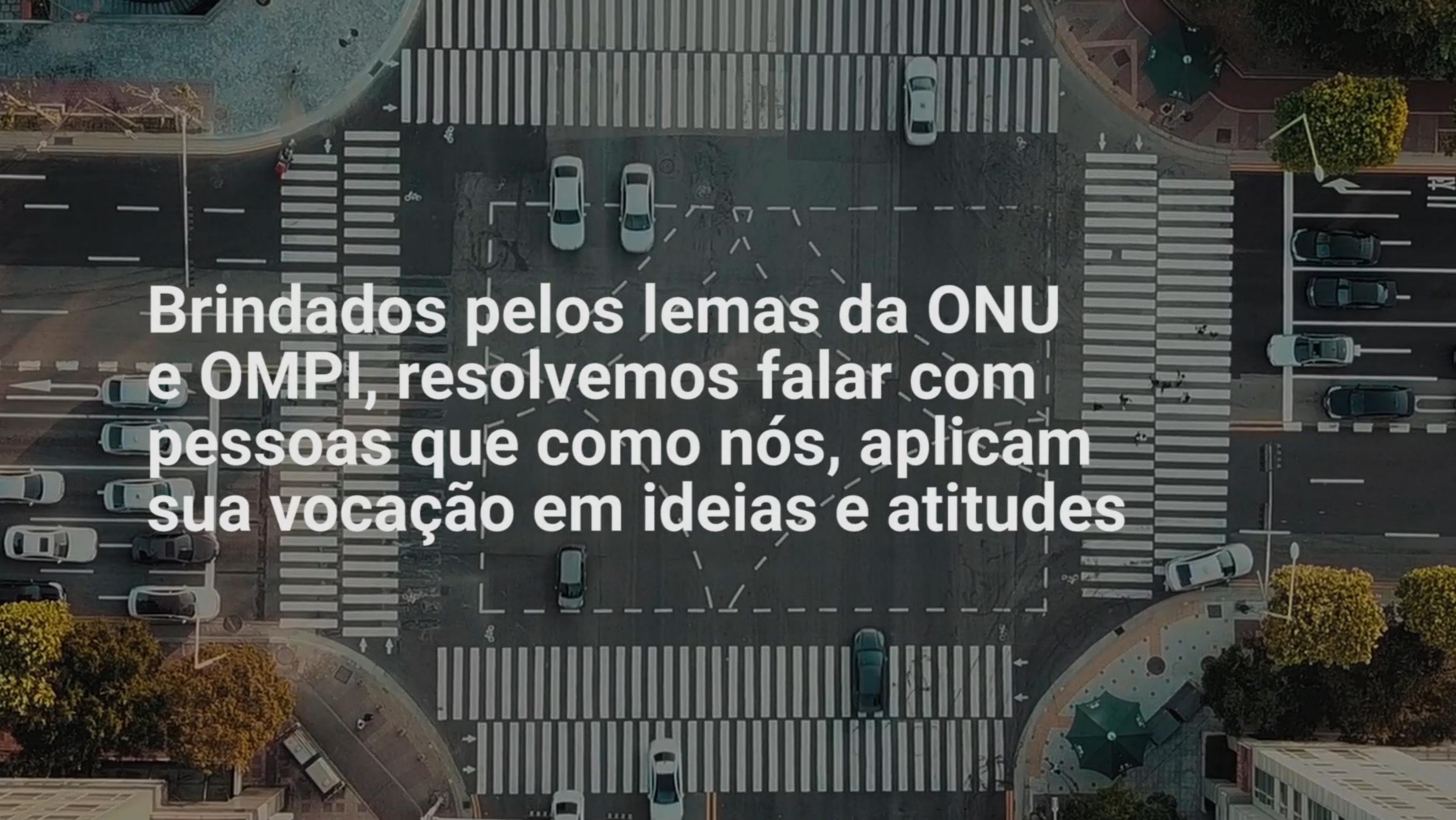
"Inovar para um futuro verde"



**Inovação com menos
impacto sempre permeou
nossa maneira de ser.**



Razão pela qual nosso escritório, desde sua fundação, trabalha com temas relacionados a inovação, indústria criativa e uso de recursos naturais, de forma sustentável.

An aerial, top-down view of a city intersection. The scene shows a multi-lane road with several cars in motion and others parked. Pedestrians are visible crossing the street at various points. The image is overlaid with a semi-transparent dark grey rectangle containing white text. The text is centered and reads: "Brindados pelos lemas da ONU e OMPI, resolvemos falar com pessoas que como nós, aplicam sua vocação em ideias e atitudes".

Brindados pelos lemas da ONU e OMPI, resolvemos falar com pessoas que como nós, aplicam sua vocação em ideias e atitudes

An aerial photograph of a city street intersection. The street is paved with asphalt and features white dashed lines for lane markings and solid white lines for crosswalks. Several cars are visible, including a white sedan, a blue sedan, and a white van. A motorcycle is also present. Pedestrians are seen crossing the street at the crosswalks. The overall scene depicts a busy urban environment.

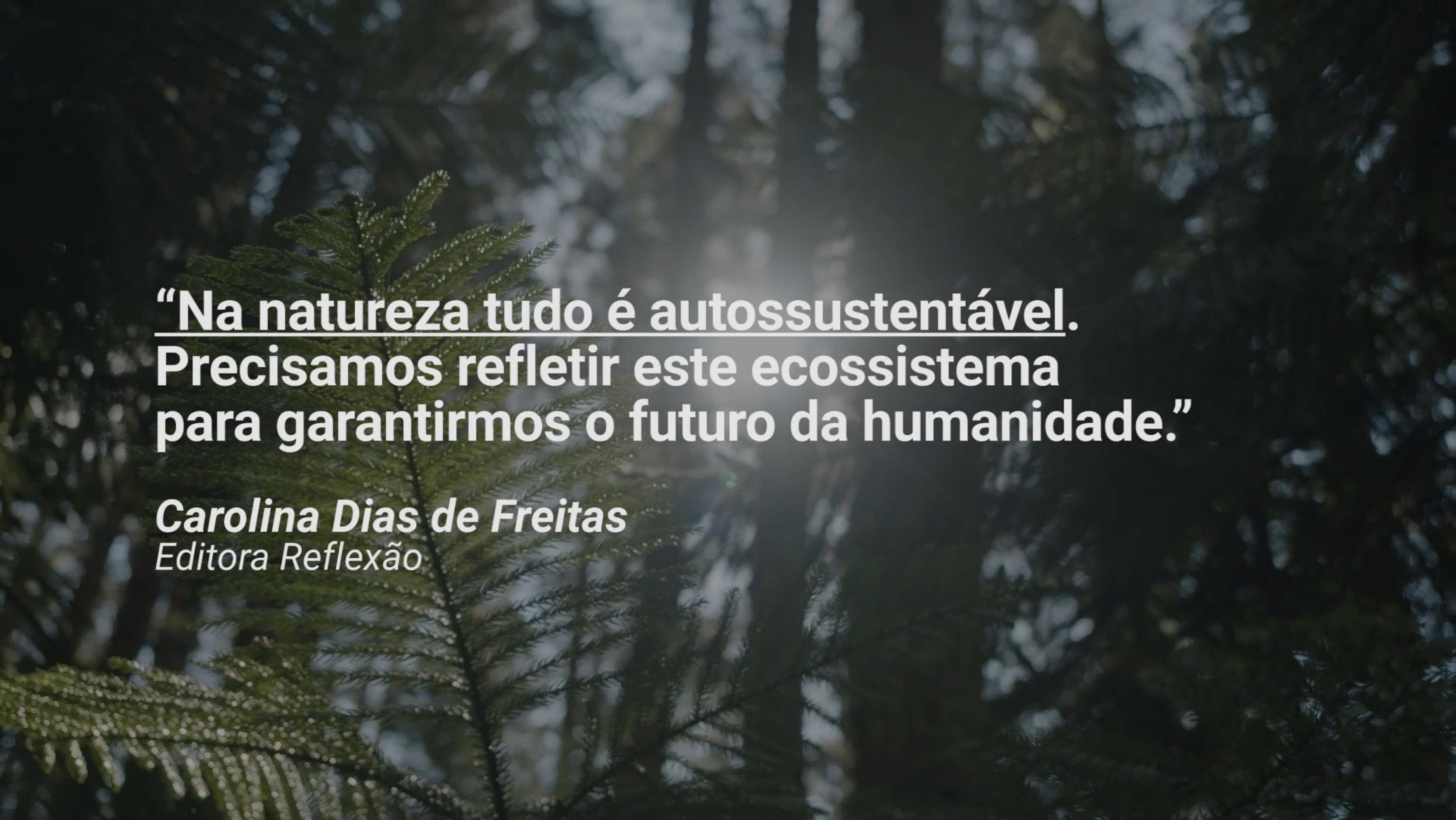
para inovar de uma maneira
mais responsável.

An aerial photograph of a coastline. The top half of the image shows the deep blue ocean with white-capped waves breaking. The bottom half shows a dark, rocky shoreline with waves crashing against the rocks, creating white foam. The text is overlaid on the ocean area.

**Compartilhamos agora com
vocês preciosas reflexões:**

"É fundamental que tenhamos a todo momento a lembrança de que somos parte da natureza. Sem natureza, não há futuro; sem natureza, a vida não se sustenta; sem natureza, não há verdadeira inovação: há destruição."

Julia Mercadante
Dux Nutrition Lab



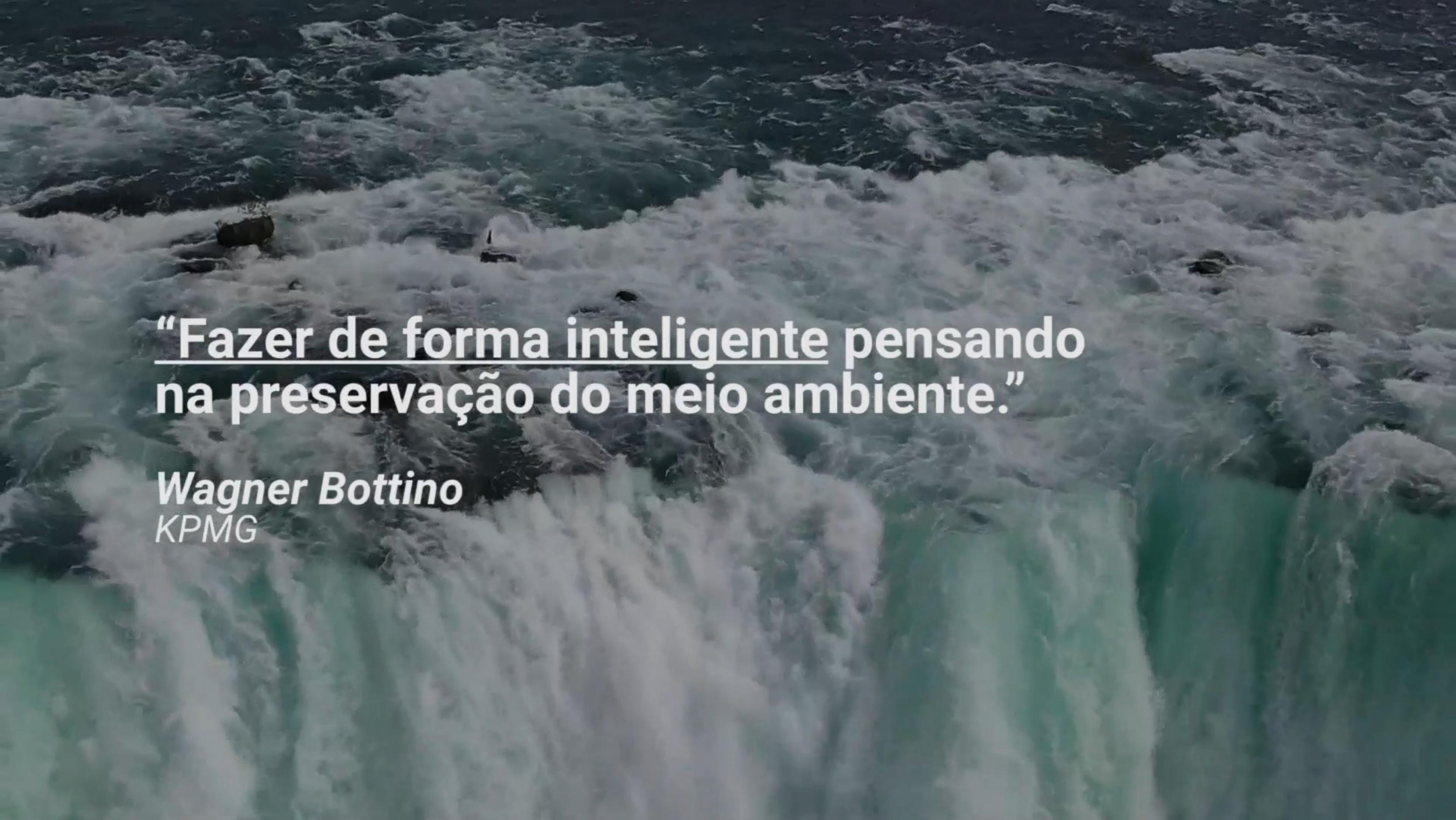
**“Na natureza tudo é autossustentável.
Precisamos refletir este ecossistema
para garantirmos o futuro da humanidade.”**

Carolina Dias de Freitas
Editora Reflexão

An aerial photograph of ancient stone ruins in a desert landscape. The ruins consist of numerous rectangular stone blocks and walls, some of which are partially buried in the sand. The terrain is arid and hilly, with a few small figures of people visible in the distance for scale. The overall scene is one of historical significance and environmental challenge.

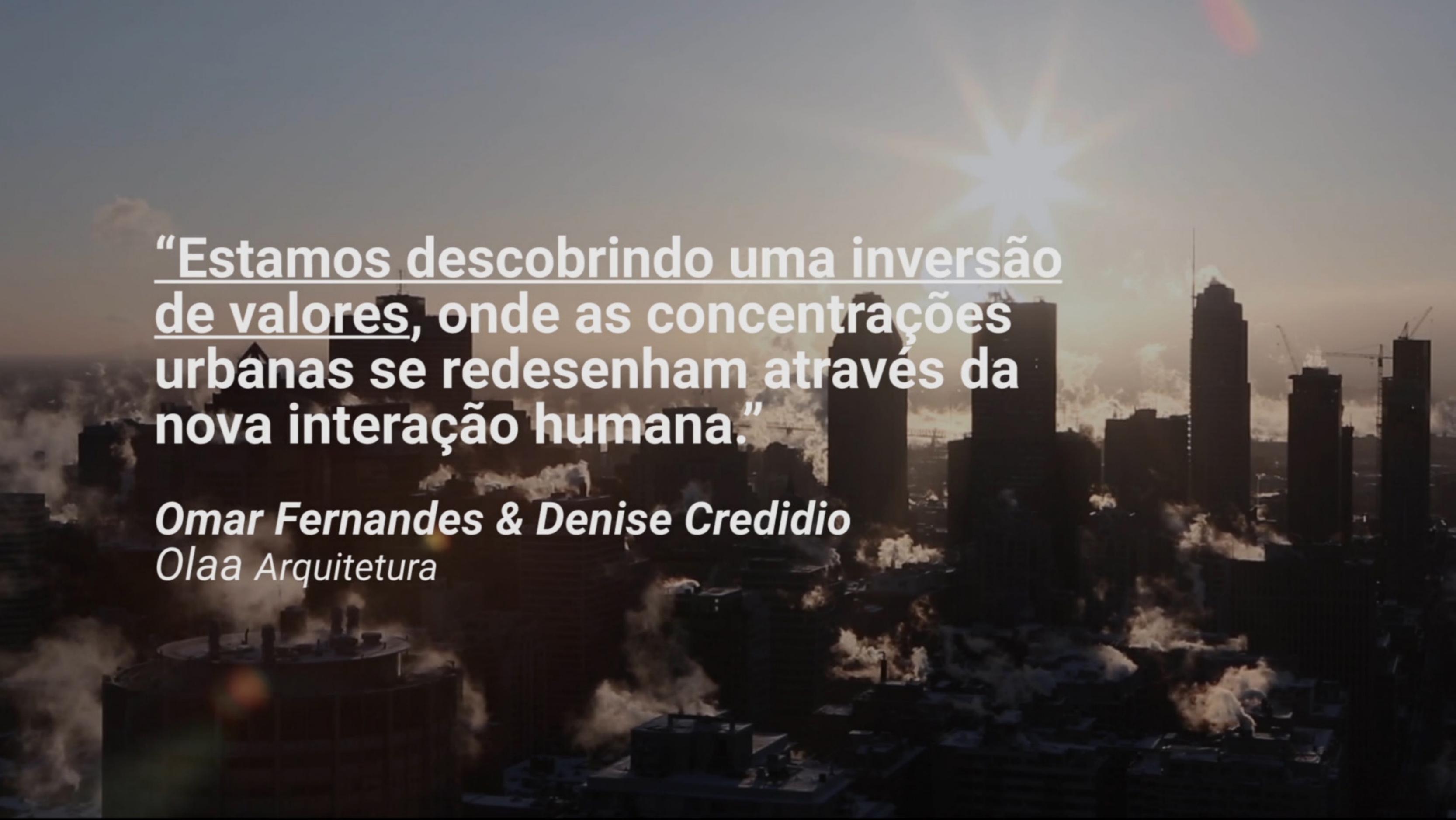
“Temos uma oportunidade única de utilizarmos os recursos atuais para buscarmos soluções que garantam a continuidade da disponibilidade dos recursos do planeta no futuro.”

Luis Gustavo S. Martini
Tenda Construtora

An aerial photograph of a river with white water rapids. The water is turbulent and white with foam. There is some dark debris floating in the rapids. The overall tone is dark and somewhat somber.

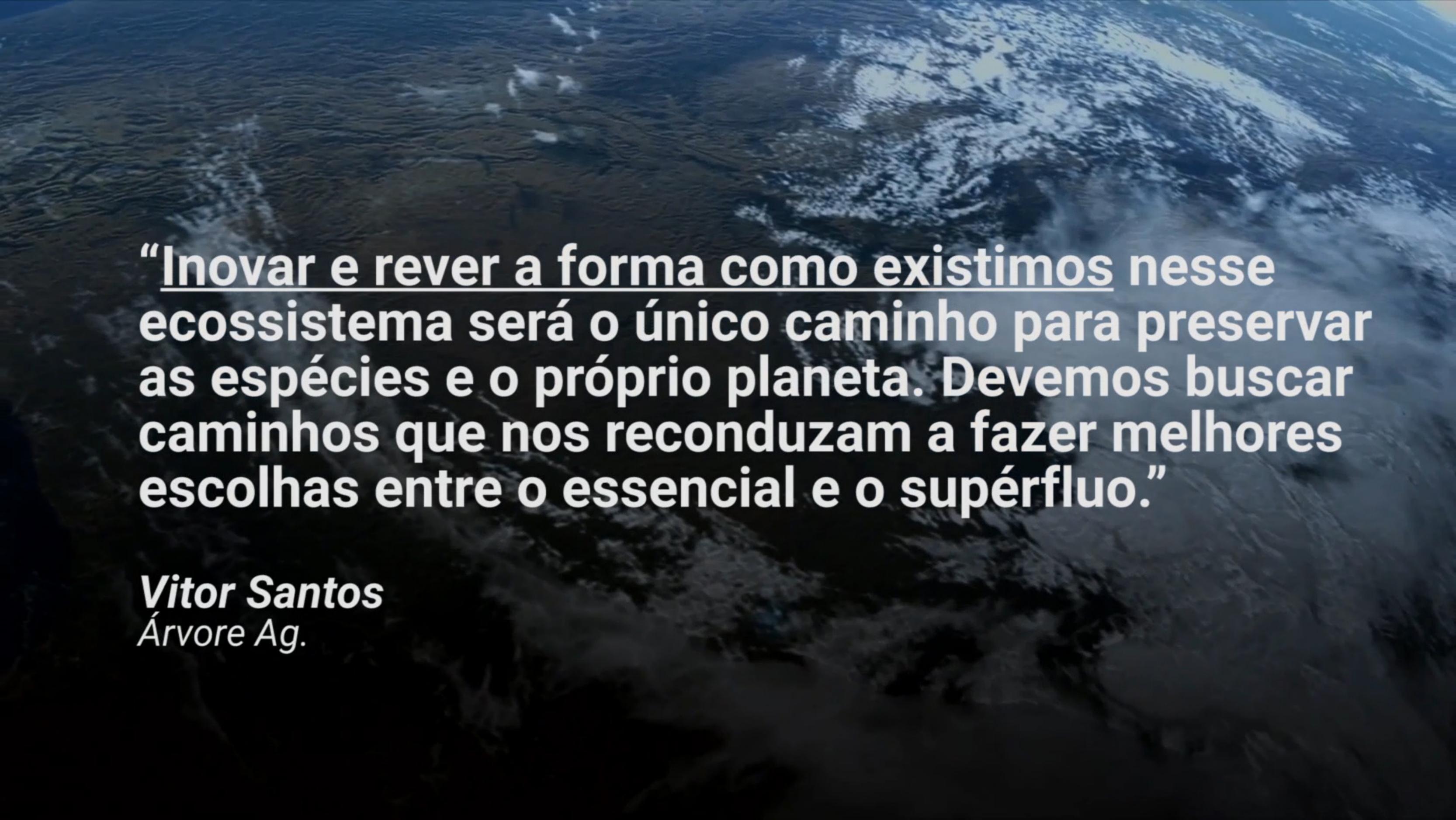
**“Fazer de forma inteligente pensando
na preservação do meio ambiente.”**

Wagner Bottino
KPMG

An aerial photograph of a city skyline at sunset. The sun is low on the horizon, creating a bright, multi-pointed starburst effect in the sky. The city buildings are silhouetted against the warm, orange and yellow light of the setting sun. In the foreground, there are several large, dark, cylindrical structures, possibly water towers or industrial tanks, with some smoke or steam rising from them. The overall atmosphere is dramatic and urban.

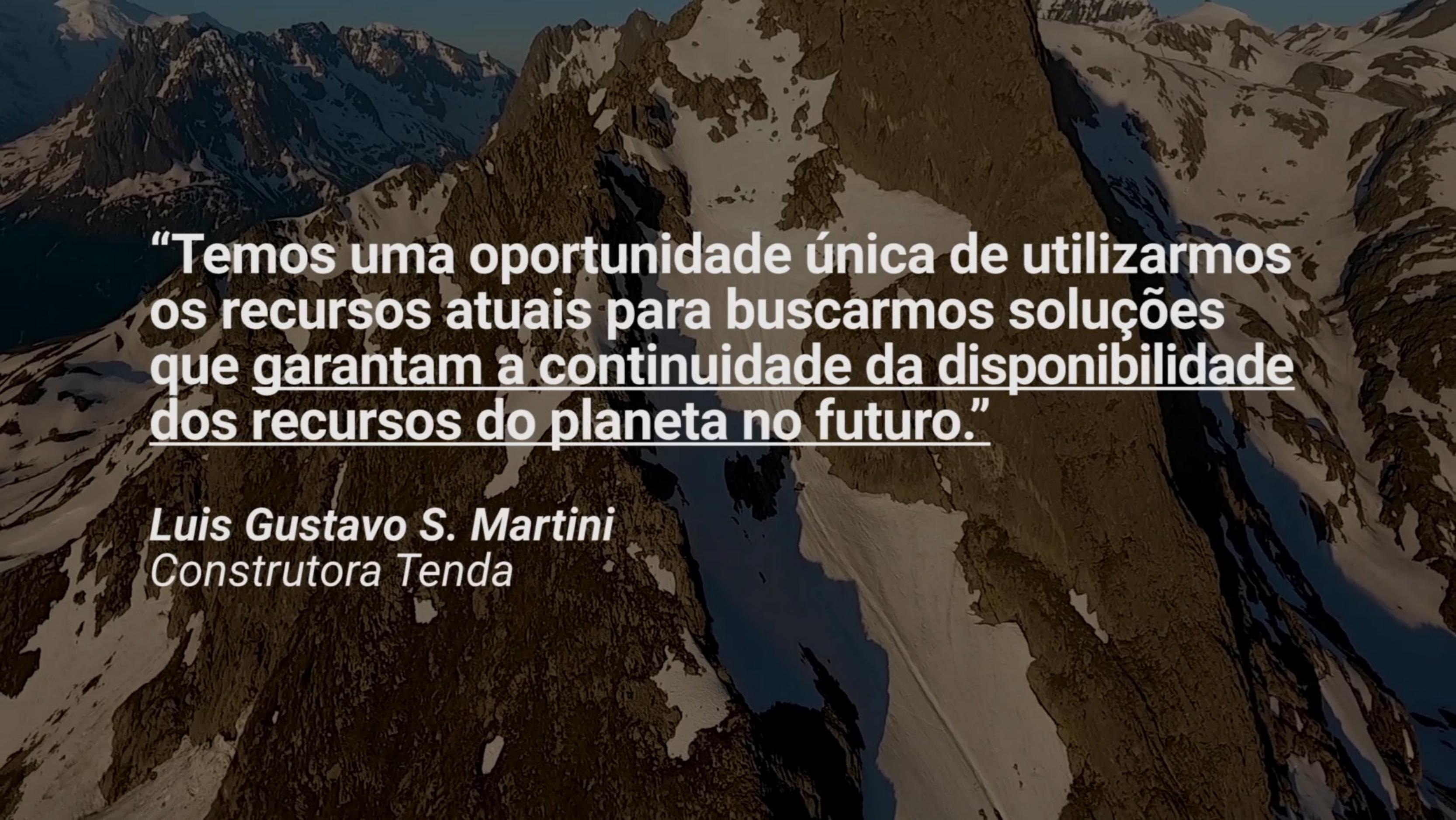
“Estamos descobrindo uma inversão de valores, onde as concentrações urbanas se redesenham através da nova interação humana.”

Omar Fernandes & Denise Credidio
Olaa Arquitetura



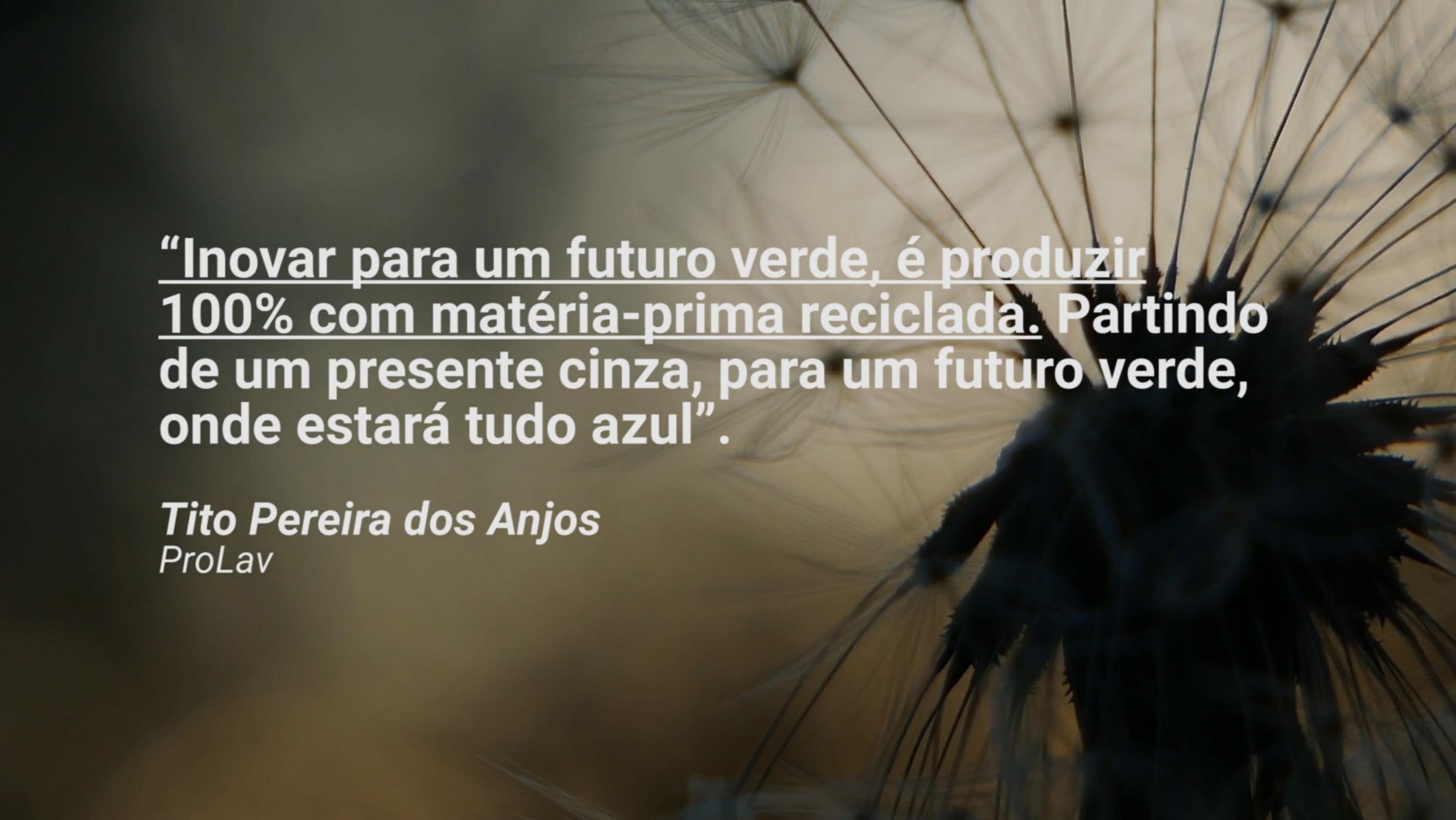
“Inovar e rever a forma como existimos nesse ecossistema será o único caminho para preservar as espécies e o próprio planeta. Devemos buscar caminhos que nos reconduzam a fazer melhores escolhas entre o essencial e o supérfluo.”

Vitor Santos
Árvore Ag.



“Temos uma oportunidade única de utilizarmos os recursos atuais para buscarmos soluções que garantam a continuidade da disponibilidade dos recursos do planeta no futuro.”

Luis Gustavo S. Martini
Construtora Tenda



“Inovar para um futuro verde, é produzir 100% com matéria-prima reciclada. Partindo de um presente cinza, para um futuro verde, onde estará tudo azul”.

Tito Pereira dos Anjos
ProLav

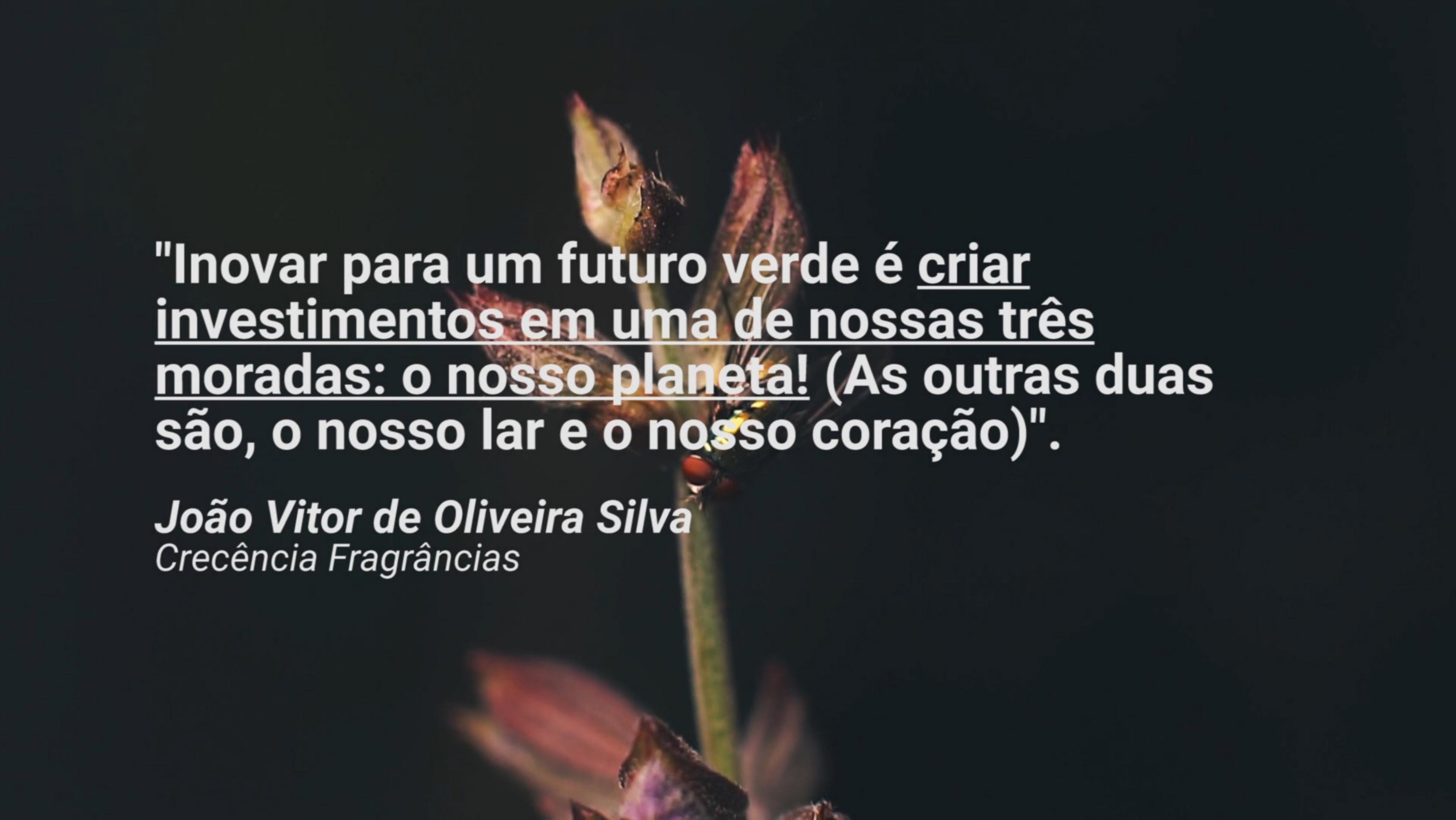
**“Inovar é deixar certos hábitos no passado,
a mobilidade urbana sem dúvidas é o grande
desafio, com transportes inteligentes, integrados,
ecológicos, aliado a uma formação consciente
com certeza determinaremos o quão verde
o nosso futuro será!”**

Antônio de Sá
V+ Consultoria

“Conhecendo valorizamos e, valorizando, preservamos. Ampliando o conhecimento de nossa biodiversidade, e com a disponibilidade de seus recursos, podemos exercitar olhares criativos sobre nossas espécies e ecossistemas e, assim, temos a oportunidade de encontrar soluções inovadoras para nossos problemas atuais e futuros.”

Fabio Bonafé

Sítio Voiké – Produção e Pesquisas da Flora

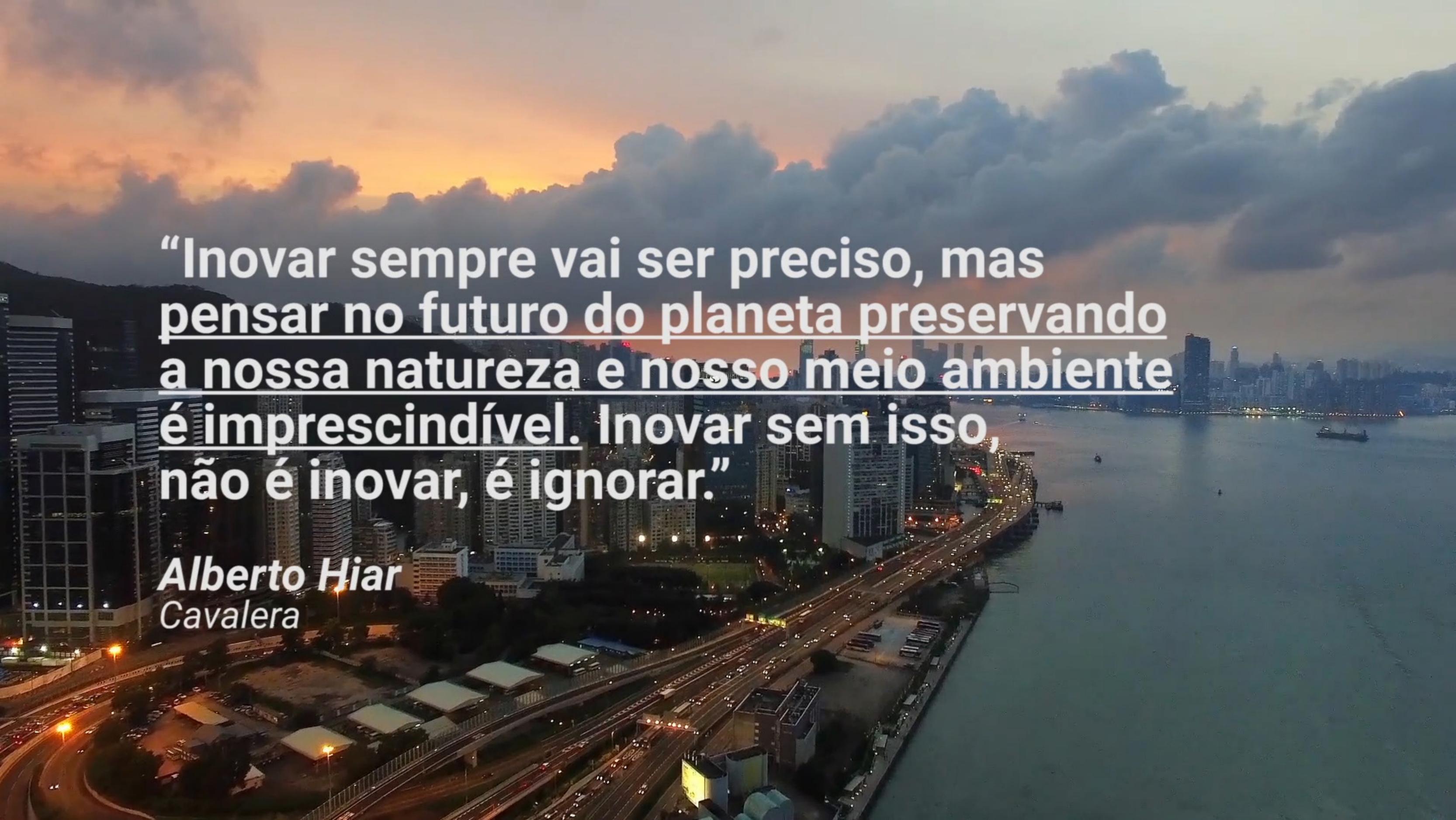


"Inovar para um futuro verde é criar investimentos em uma de nossas três moradas: o nosso planeta! (As outras duas são, o nosso lar e o nosso coração)".

João Vitor de Oliveira Silva
Crecência Fragrâncias

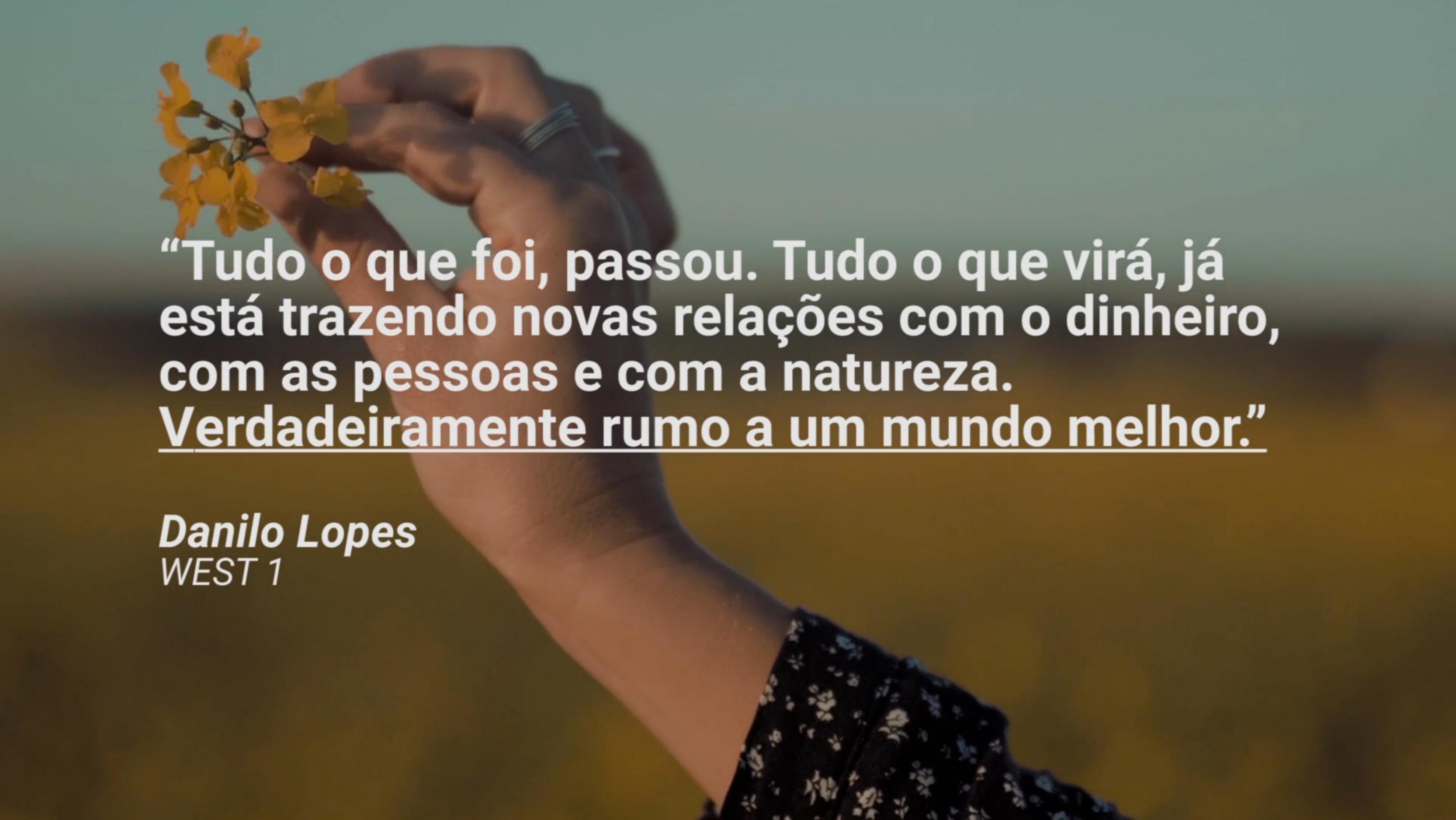
“Projetos sustentáveis que levem em consideração as pessoas, o planeta e o lucro exigem uma mudança profunda da atual mentalidade empresarial. Aqueles que conseguirem um equilíbrio desses fatores serão os futuros vencedores.”

Antônio de Sá
V+ Consultoria

An aerial photograph of a city at dusk, showing a highway with traffic, buildings, and a body of water under a cloudy sky. The quote is overlaid in white text with underlines.

“Inovar sempre vai ser preciso, mas pensar no futuro do planeta preservando a nossa natureza e nosso meio ambiente é imprescindível. Inovar sem isso, não é inovar, é ignorar.”

***Alberto Hiar
Cavalera***

A close-up photograph of a person's hand holding a small branch of bright yellow flowers. The hand is positioned in the upper left quadrant of the frame. The background is a soft, out-of-focus gradient of light blue and green, suggesting an outdoor setting. The lighting is natural and soft, highlighting the texture of the hand and the petals of the flowers.

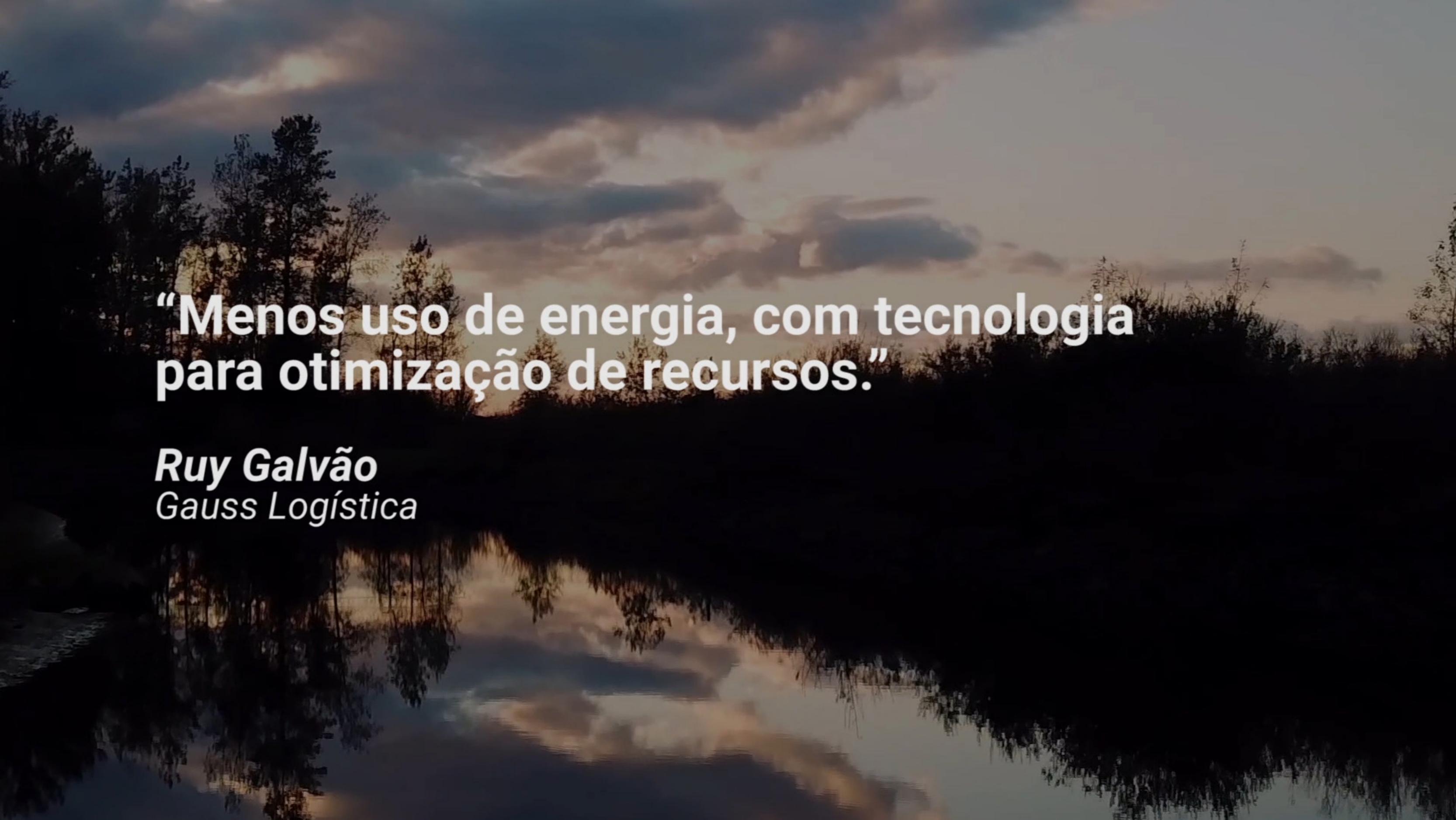
“Tudo o que foi, passou. Tudo o que virá, já está trazendo novas relações com o dinheiro, com as pessoas e com a natureza. Verdadeiramente rumo a um mundo melhor.”

Danilo Lopes
WEST 1



“Usar menos, para fazer mais!”.

Raquel Moutinho Barbosa
Agência de Inovação Inova (Unicamp)



**“Menos uso de energia, com tecnologia
para otimização de recursos.”**

Ruy Galvão
Gauss Logística

“Inovar para um futuro verde na agricultura tropical? Bioprodutos brasileiros, claro! Aproveitando o melhor da nossa biodiversidade.”

Ana Eugênia de Carvalho Campos
Instituto Biológico de São Paulo

A photograph of a leafless tree on a beach with mountains in the background. The tree is the central focus, with its shadow cast long on the sand. The background shows a coastline with buildings and a mountain range under a cloudy sky.

“Necessidade de sobrevivência...”

Giovanna Dimitrov

Assifarma – Aliança Estratégica de Negócios

A photograph of a dense forest with tall, thin trees and a mossy forest floor. The text is overlaid on the image.

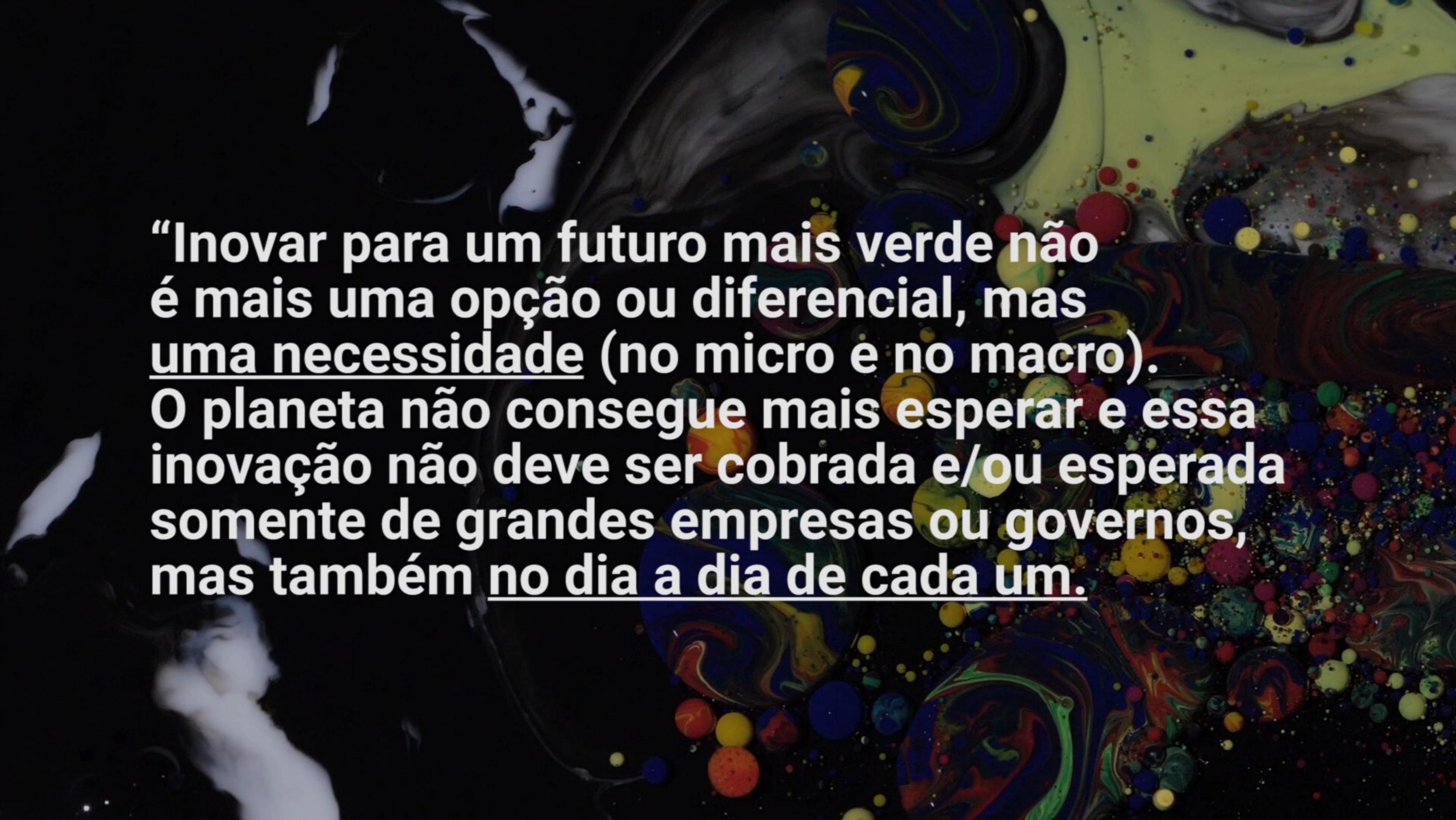
"Destruímos na floresta aquilo
que nem conhecemos."

Luiz Morais
Amazonoil

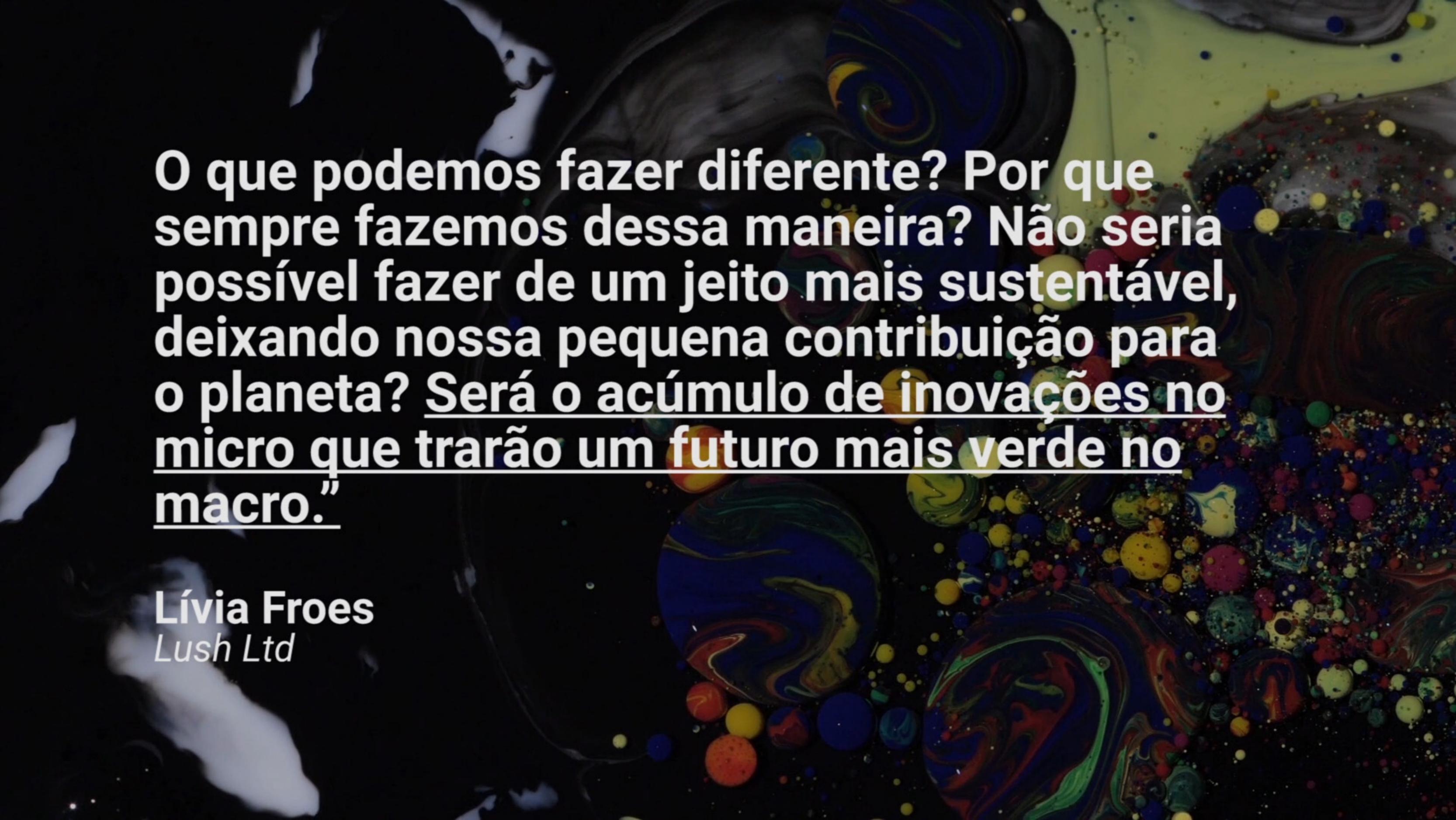
“Inovar é resultado da habilidade humana de trabalhar em conjunto, da existência de cooperação entre pares para impulsionar uma ideia notável. Qualidades indispensáveis para compreendermos como as coisas ocorrem na Natureza. Inovação deve estar sempre associada ao bem estar natural”.

Rosana Filomena Vazoller

CRIA - Centro de Referência em Informação Ambiental



“Inovar para um futuro mais verde não é mais uma opção ou diferencial, mas uma necessidade (no micro e no macro). O planeta não consegue mais esperar e essa inovação não deve ser cobrada e/ou esperada somente de grandes empresas ou governos, mas também no dia a dia de cada um.”



O que podemos fazer diferente? Por que sempre fazemos dessa maneira? Não seria possível fazer de um jeito mais sustentável, deixando nossa pequena contribuição para o planeta? Será o acúmulo de inovações no micro que trarão um futuro mais verde no macro.

Lívia Froes
Lush Ltd



“Fórmula da vida: ser > ter.”

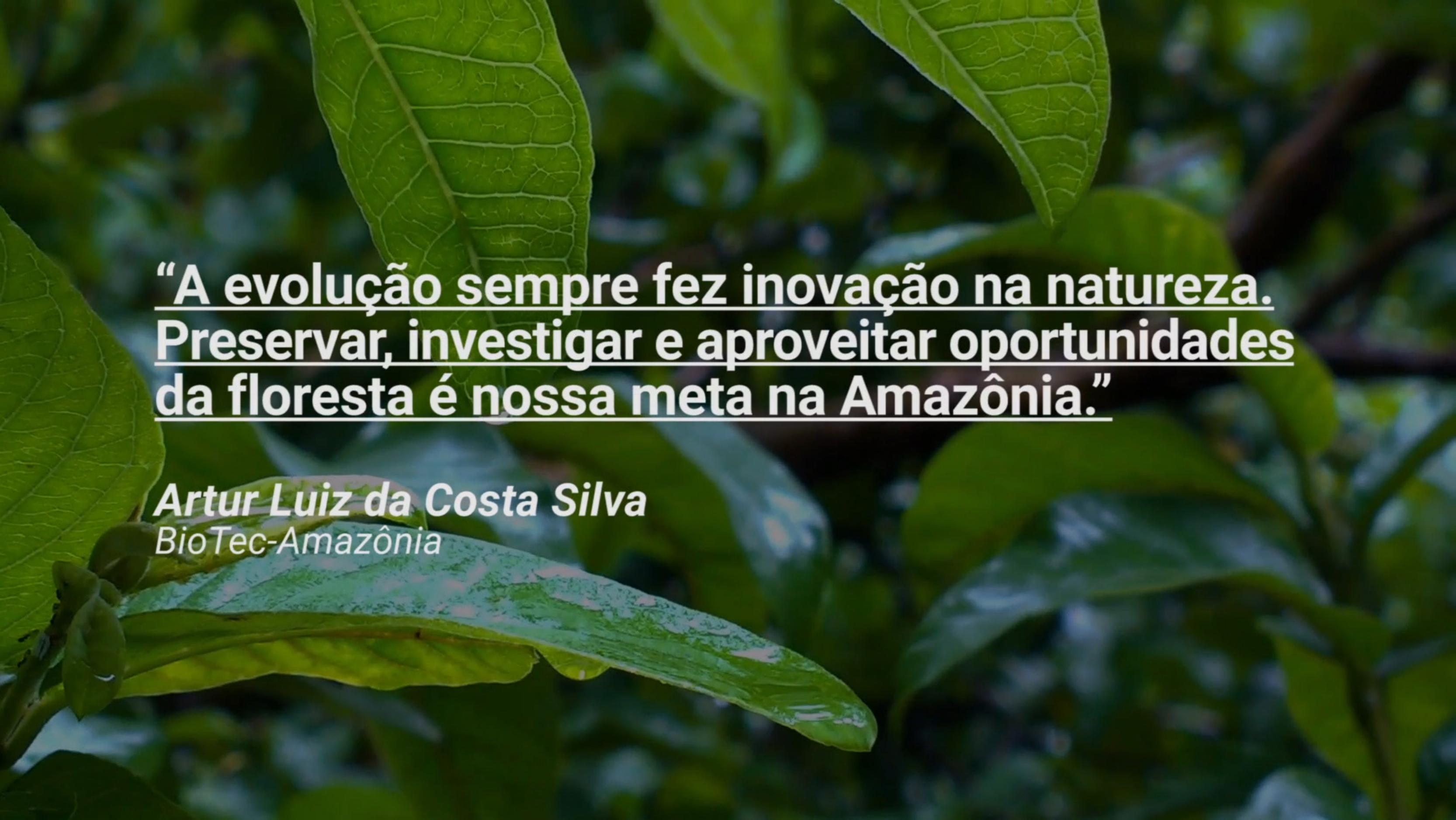
André Marin
Crescimentum

“A busca implacável por redução de custos criou um mundo insustentável. Inovação e escala são fatores determinantes para rompermos a barreira de custos da economia sustentável.”

Eduardo Mattoso
Kaapi Fragrâncias

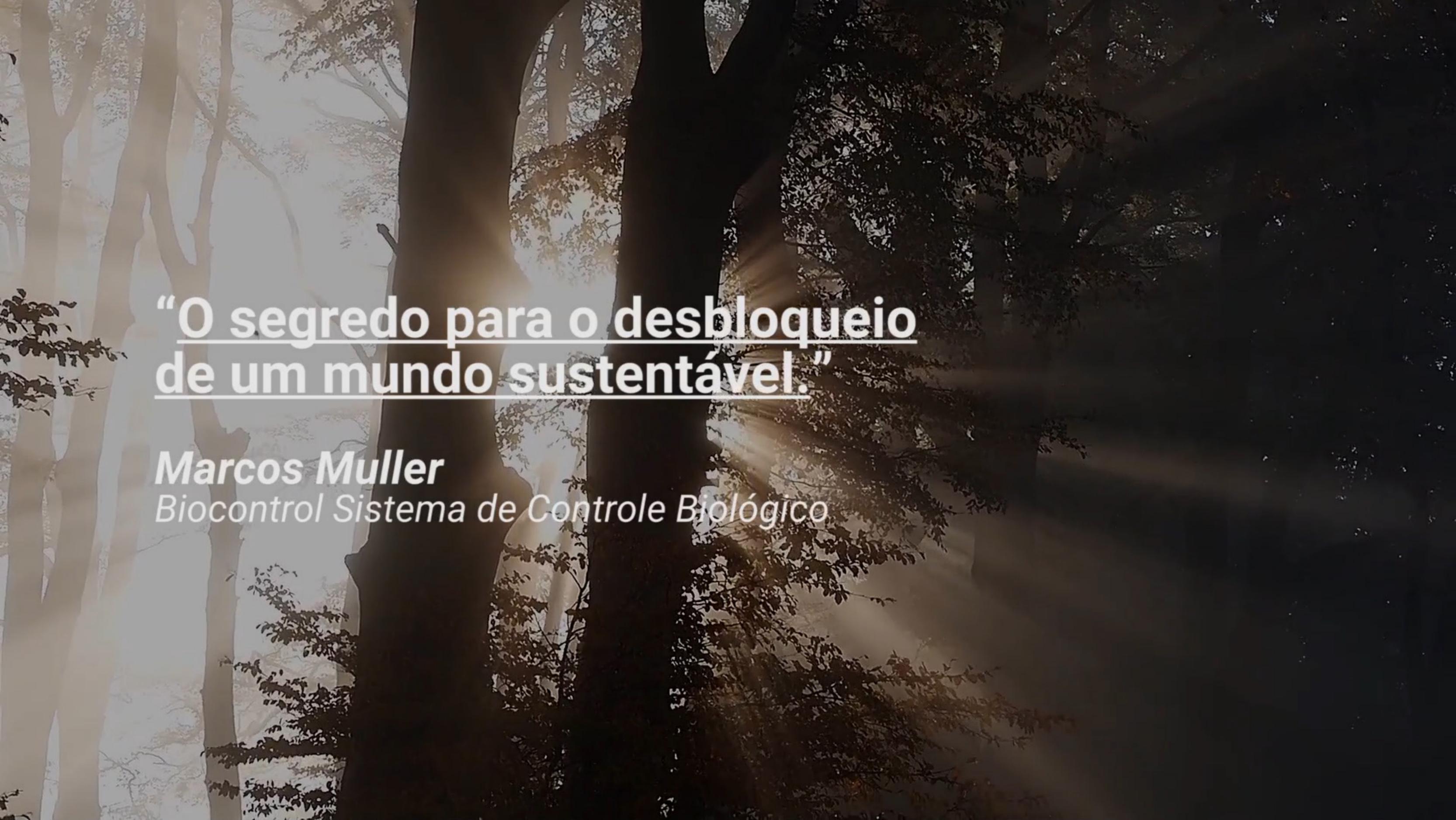
“Já há soluções verdes. Contudo sem independência não há liberdade e sem esta não há escolha. O mais importante para um futuro verde é trabalhar para que as pessoas tenham real liberdade para uma escolha consciente.”

Eduardo Zornoff
Mahogany Cosméticos

A close-up photograph of vibrant green leaves, likely from a tropical plant, filling the frame. The leaves are in sharp focus, showing their intricate vein patterns. Overlaid on the image is a quote in white text with a thin white underline. The quote is centered horizontally and occupies the upper middle portion of the image. Below the quote, the name and affiliation of the speaker are written in a smaller, white, sans-serif font.

**“A evolução sempre fez inovação na natureza.
Preservar, investigar e aproveitar oportunidades
da floresta é nossa meta na Amazônia.”**

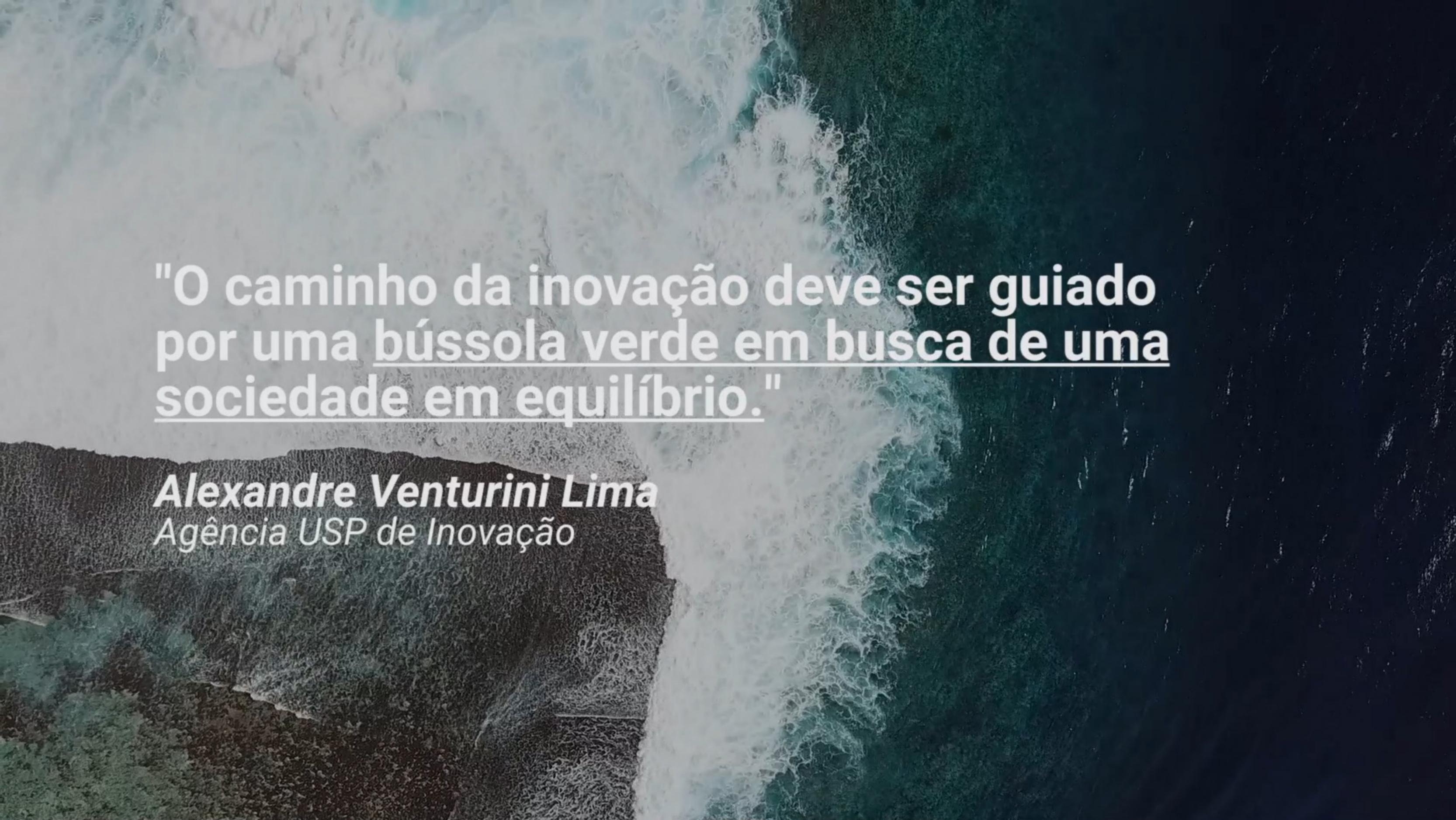
Artur Luiz da Costa Silva
BioTec-Amazônia



“O segredo para o desbloqueio
de um mundo sustentável.”

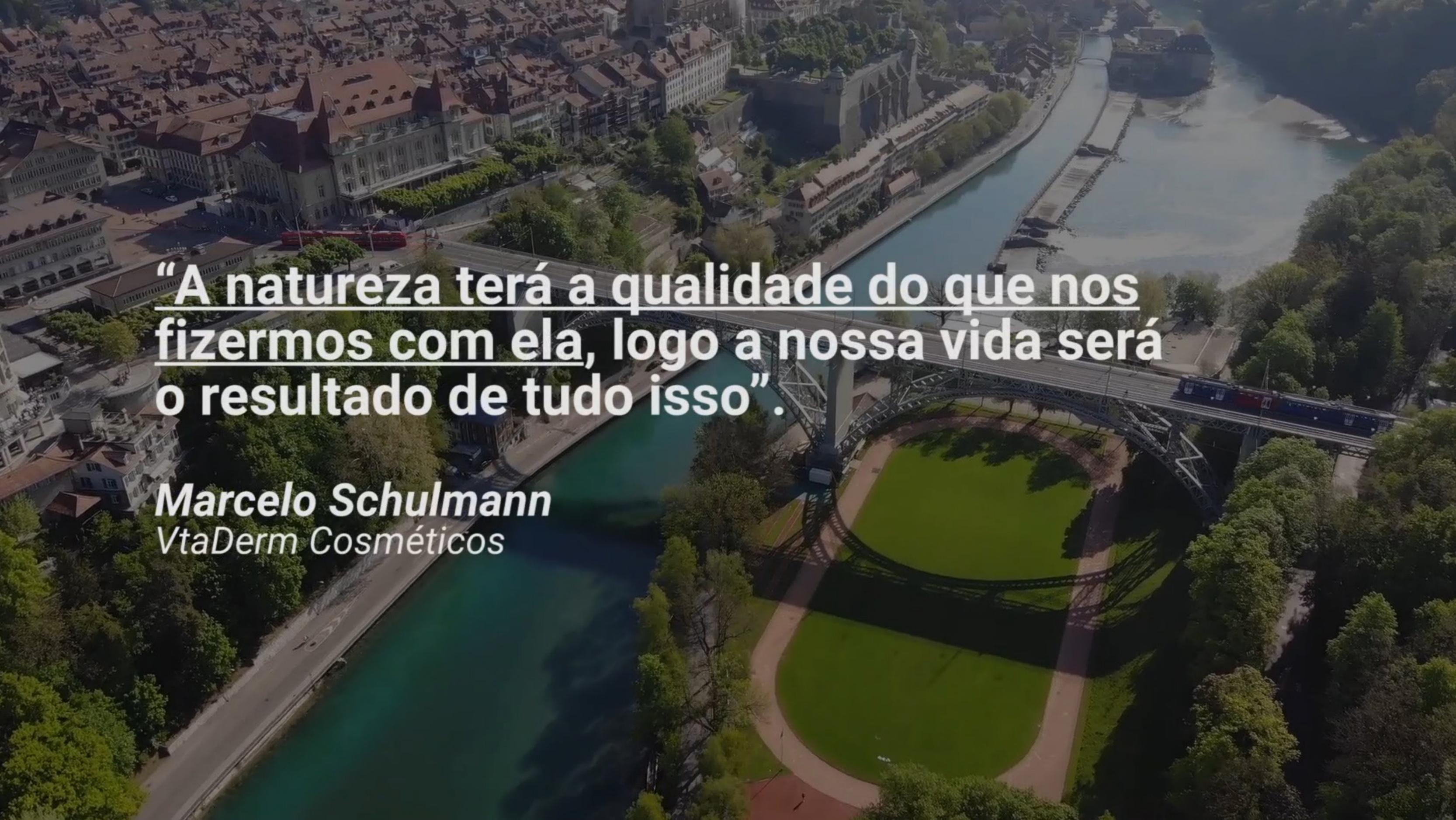
Marcos Muller

Biocontrol Sistema de Controle Biológico



"O caminho da inovação deve ser guiado por uma bússola verde em busca de uma sociedade em equilíbrio."

Alexandre Venturini Lima
Agência USP de Inovação

An aerial photograph of a city, likely Bern, Switzerland, showing a river (Aare) flowing through the center. The city features traditional European architecture with red-tiled roofs. In the foreground, a large stadium with a green field is visible, surrounded by trees. A bridge with a train crossing it is also present. The text is overlaid on the image.

“A natureza terá a qualidade do que nos fizemos com ela, logo a nossa vida será o resultado de tudo isso”.

Marcelo Schulmann
VtaDerm Cosméticos

“Schumpeter cunhou o termo a destruição criativa do capitalismo. A inovação não deve ser confundida com aprimoramento de funções de um produto existente, ou de processos, isso são melhorias. A inovação de fato está no centro da destruição criativa, evolução...”

A tecnologia abre caminho para produtos e processos que são totalmente novos e permitem ao mesmo tempo um futuro mais verde sem perda de eficiência ou bem estar econômico.”

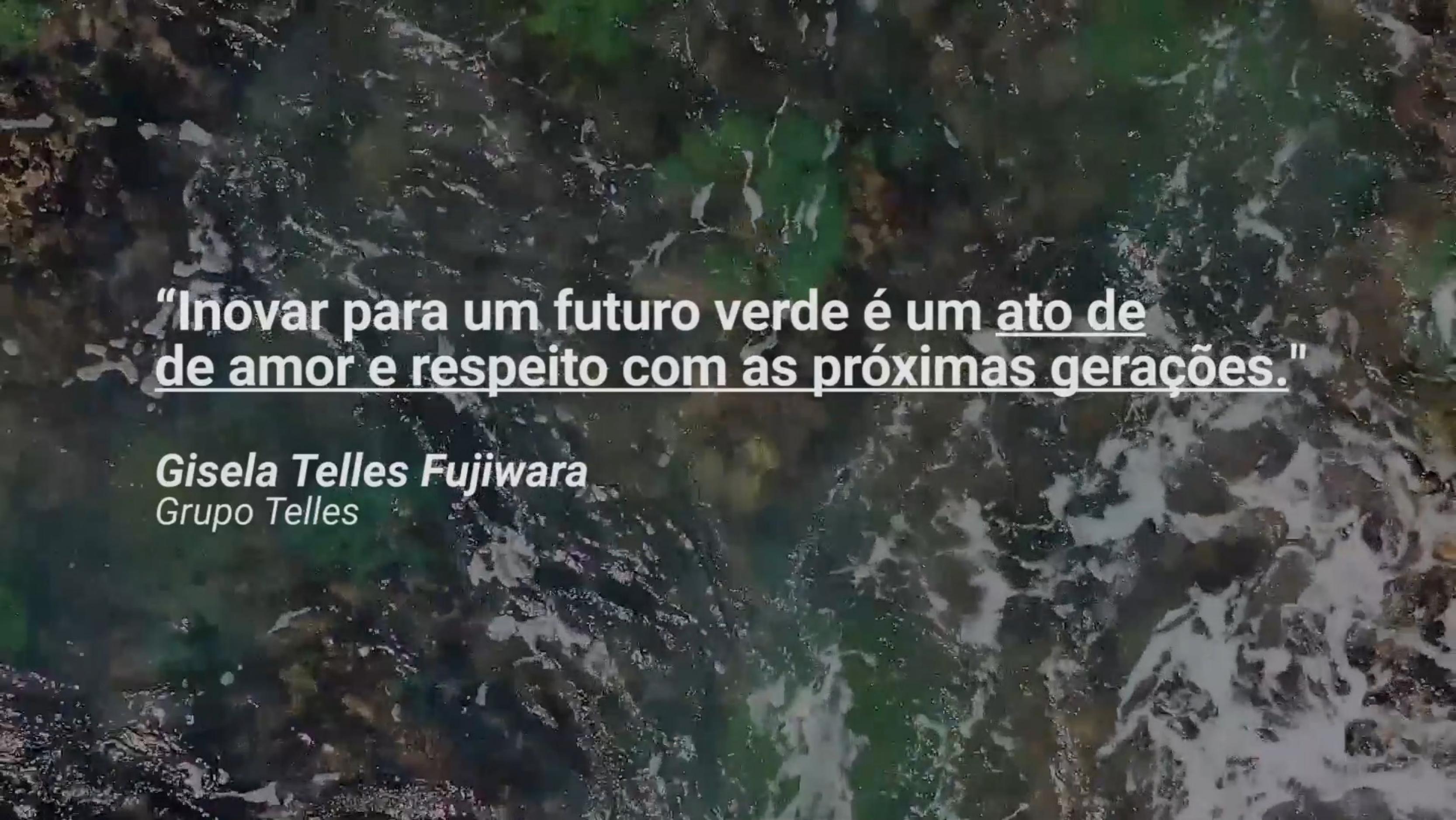
Daniel Marun
DKT Brasil



"Não há outro futuro viável senão o que considera a inovação trabalhando para a sustentabilidade. Fora isso, o risco não vale o trabalho".

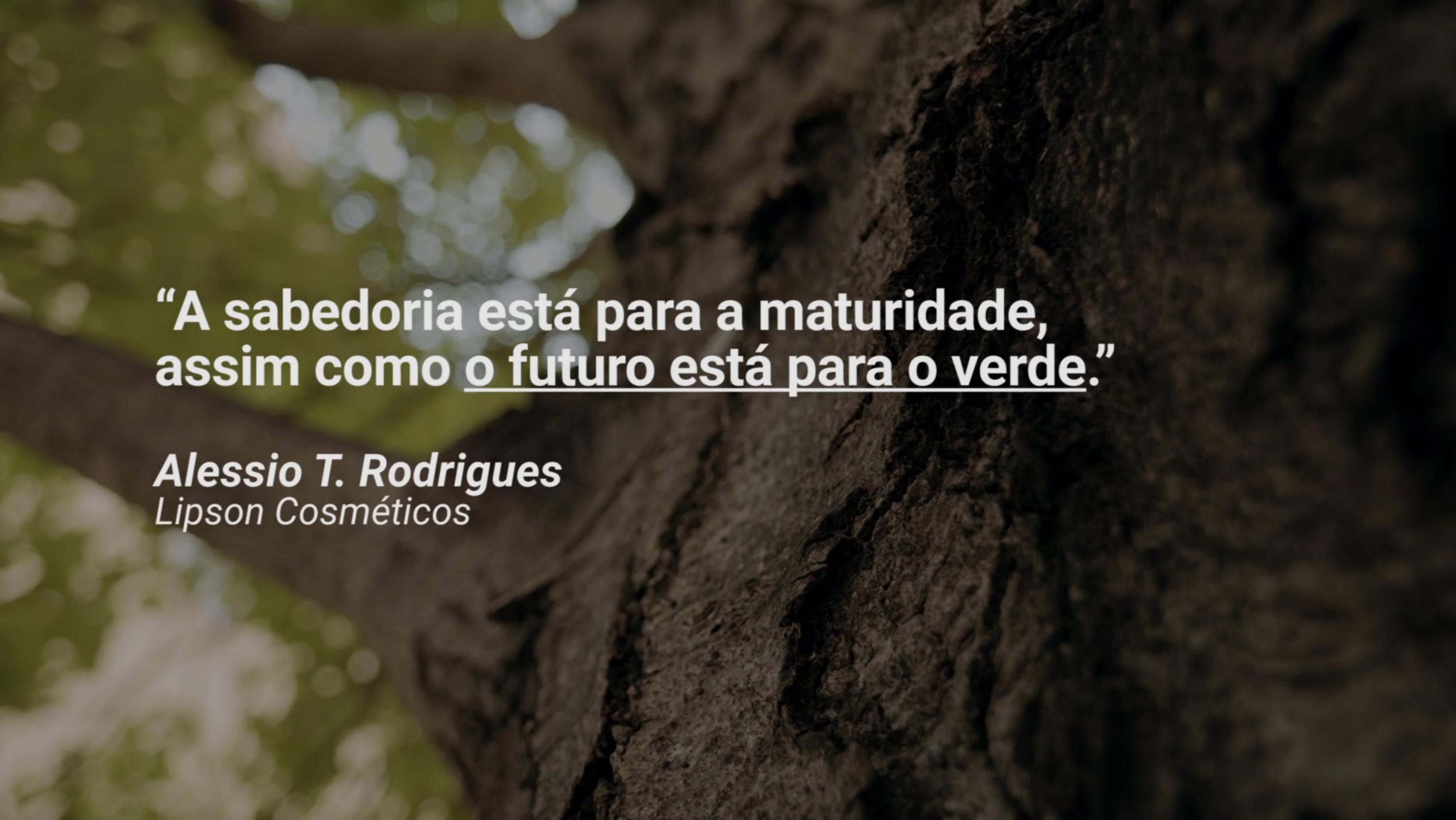
Levi Girardi

Questtonó | Consultoria de Inovação e Design

An aerial photograph of a lush green forest with a river and a waterfall. The text is overlaid on the image.

“Inovar para um futuro verde é um ato de amor e respeito com as próximas gerações.”

Gisela Telles Fujiwara
Grupo Telles



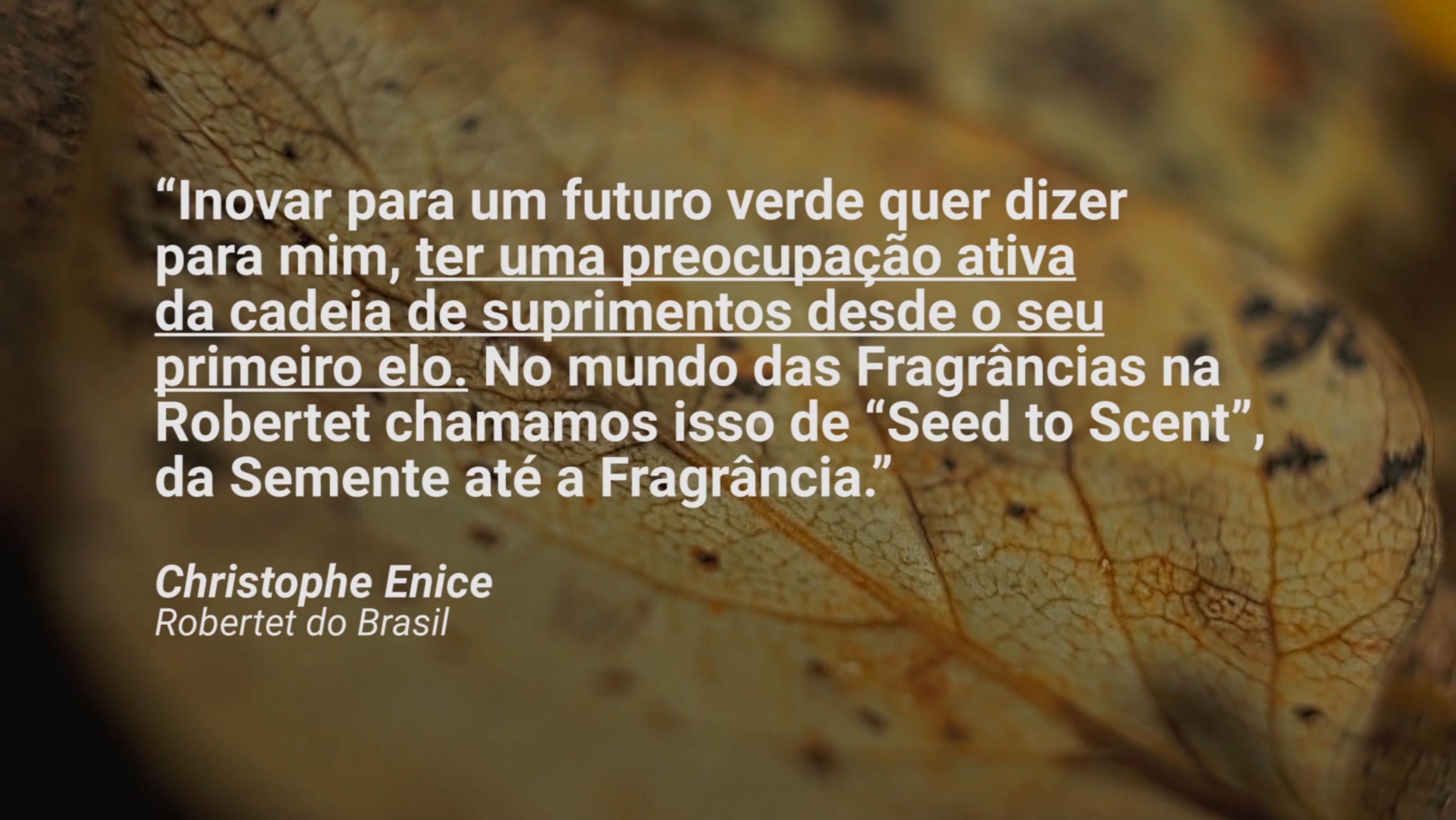
**“A sabedoria está para a maturidade,
assim como o futuro está para o verde.”**

Alessio T. Rodrigues
Lipson Cosméticos



**“Inovar sempre. Futuro verde mandatório.
Inovar mais futuro verde, essencial.”**

Alessio T. Rodrigues
Lipson Cosméticos



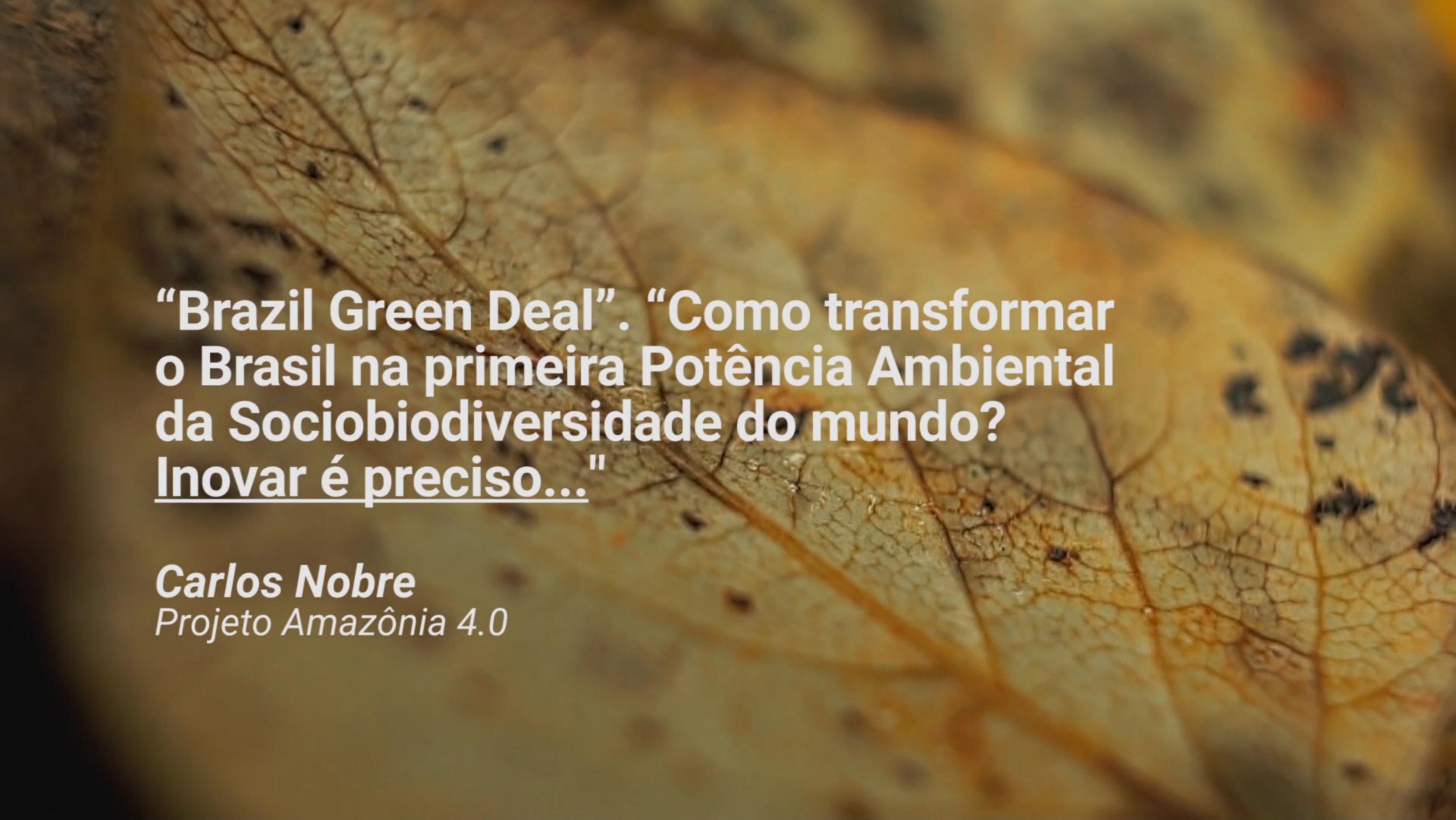
“Inovar para um futuro verde quer dizer para mim, ter uma preocupação ativa da cadeia de suprimentos desde o seu primeiro elo. No mundo das Fragrâncias na Robertet chamamos isso de “Seed to Scent”, da Semente até a Fragrância.”

Christophe Enice
Robertet do Brasil

“Mais do que “verde” precisamos pensar “transparente”. A inovação na cadeira produtiva como um todo nos ajudará nessa meta de ter um mundo mais sustentável!”

Vânia Leite

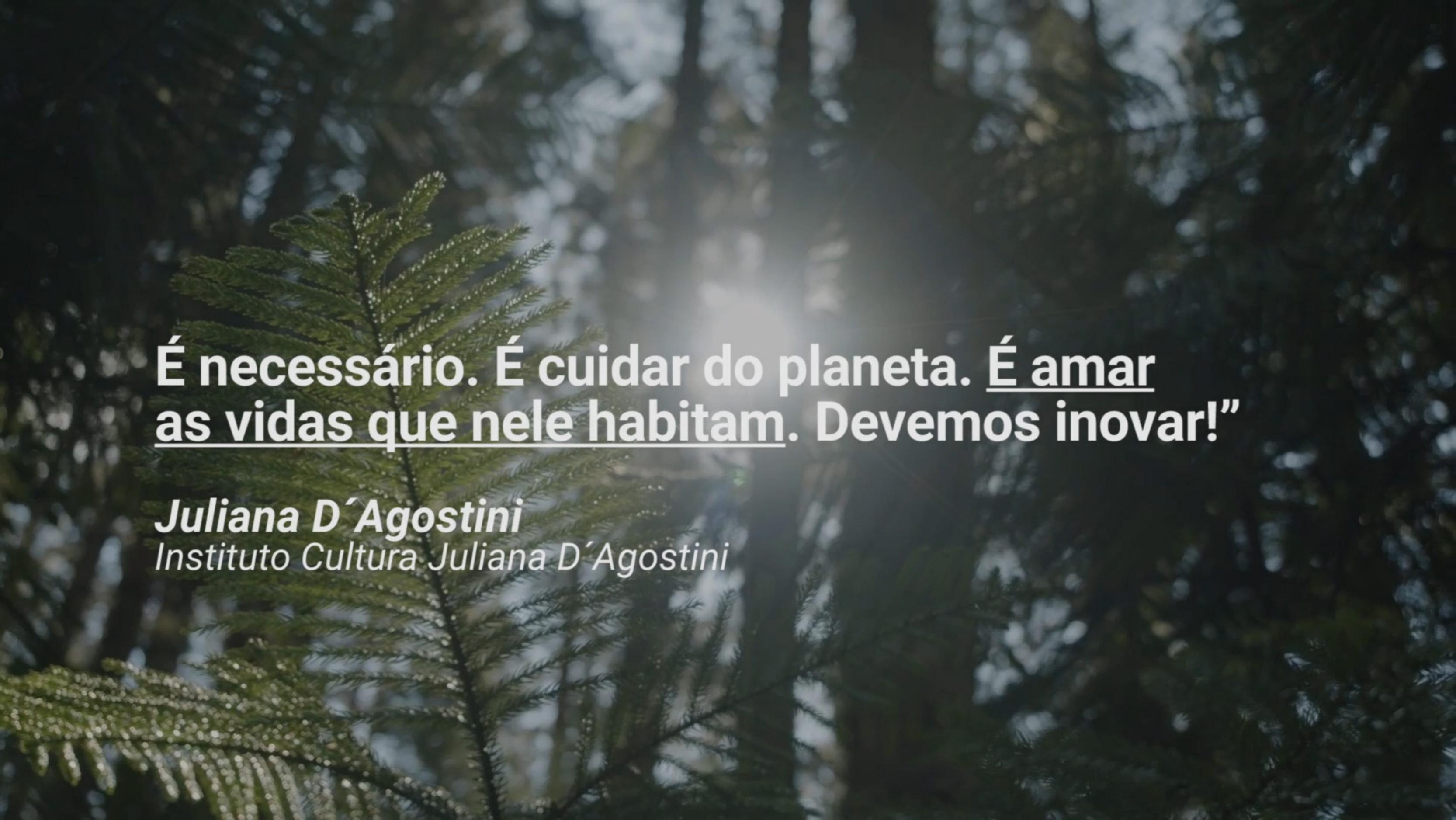
Associação Brasileira de Cosmetologia



“Brazil Green Deal”. “Como transformar o Brasil na primeira Potência Ambiental da Sociobiodiversidade do mundo? Inovar é preciso...”

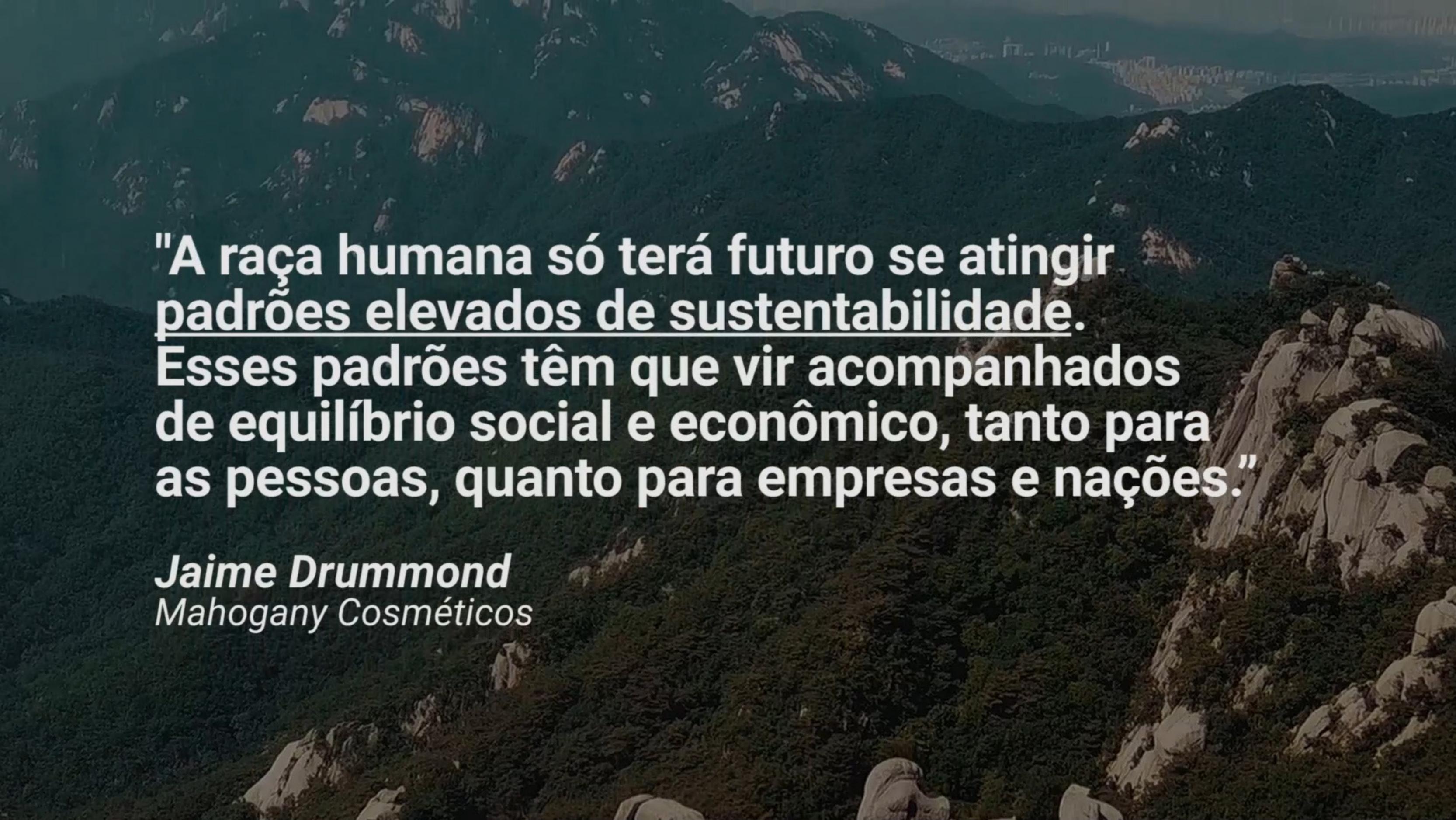
Carlos Nobre

Projeto Amazônia 4.0



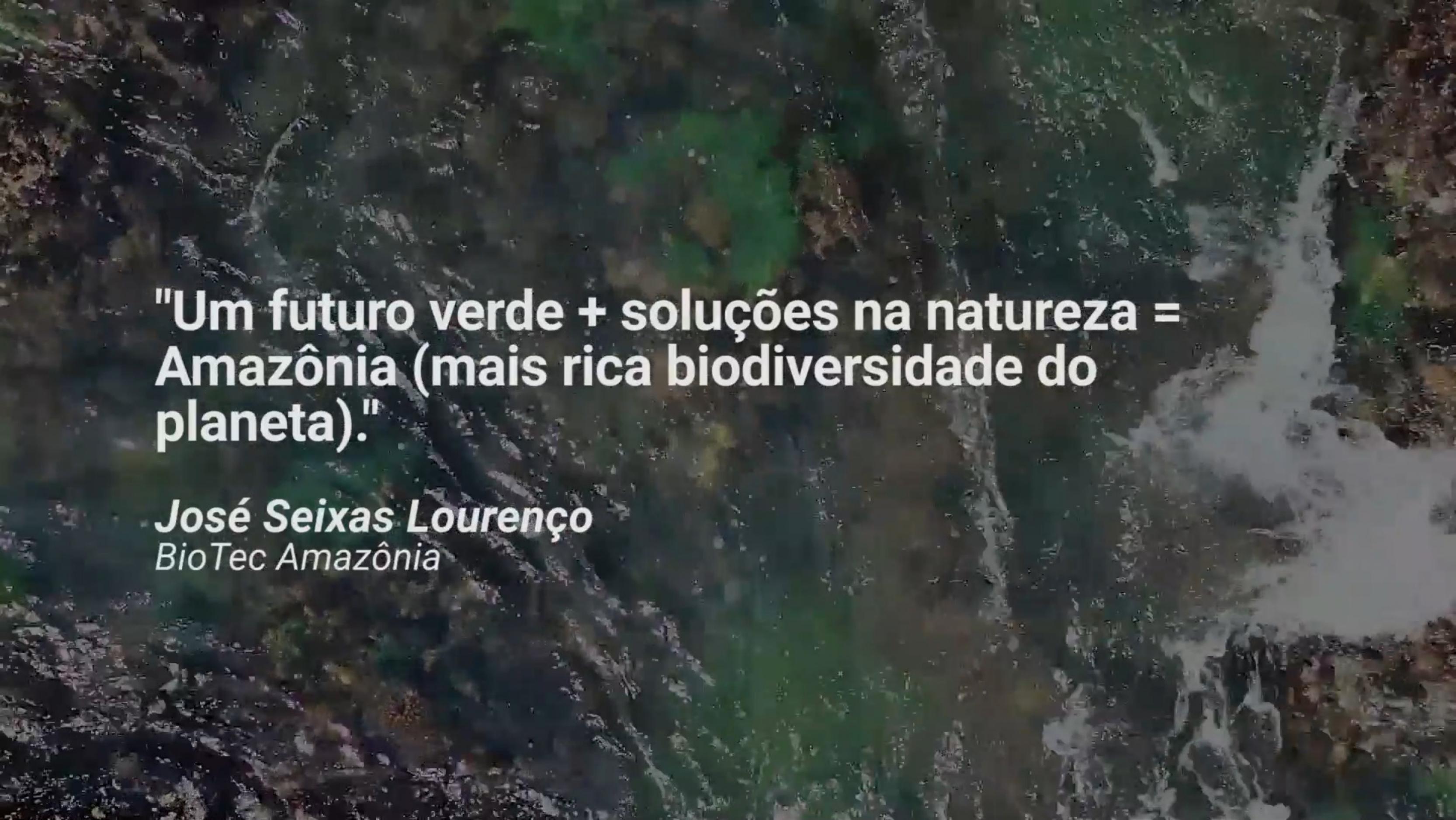
**É necessário. É cuidar do planeta. É amar
as vidas que nele habitam. Devemos inovar!”**

Juliana D'Agostini
Instituto Cultura Juliana D'Agostini



"A raça humana só terá futuro se atingir padrões elevados de sustentabilidade. Esses padrões têm que vir acompanhados de equilíbrio social e econômico, tanto para as pessoas, quanto para empresas e nações."

Jaime Drummond
Mahogany Cosméticos

An aerial photograph of a river with rapids, surrounded by dense green forest. The water is turbulent and white with foam as it flows over rocks. The surrounding land is covered in thick, vibrant green vegetation.

**"Um futuro verde + soluções na natureza =
Amazônia (mais rica biodiversidade do
planeta)."**

José Seixas Lourenço
BioTec Amazônia



"As pegadas deixadas pela Inovação, precisam estar em harmonia com um Futuro Verde."

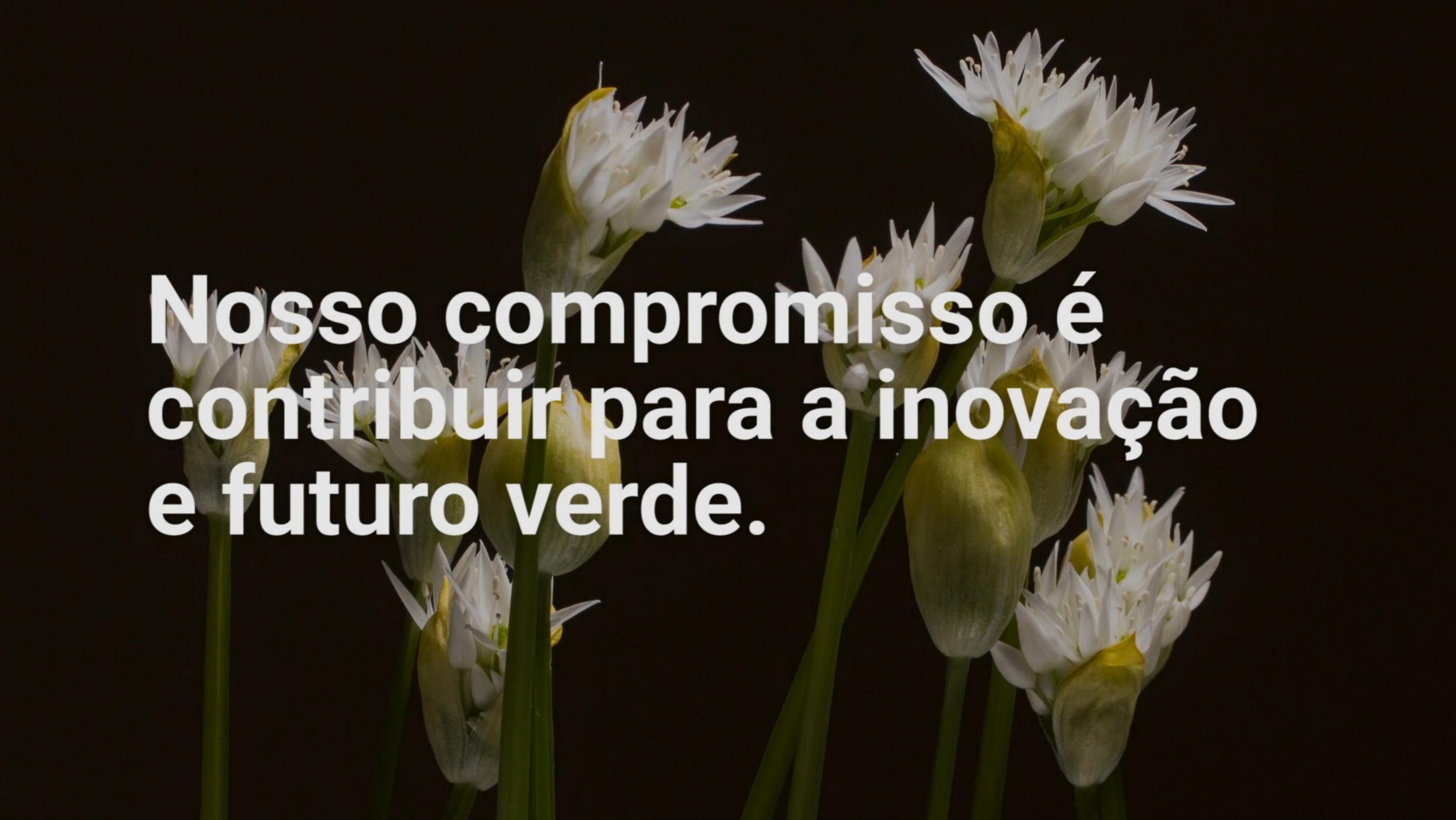
Tadeu Ohl

Desenvolvimento de Pessoas

An aerial photograph of a city skyline at dusk or dawn. The sky is a mix of dark blue and orange, with a bright sun or moon low on the horizon. Several tall buildings are visible, some with smoke or steam rising from them, suggesting an industrial or urban environment. The overall mood is dramatic and somewhat somber.

“A eficácia, sensibilidade e inteligência para trabalharmos pela sustentabilidade, certamente, exige conexão de convergência entre a incubação do conhecimento científico e tecnológico e as aplicações pela sociedade pública, privada e civil.”

Antonio Álvaro Duarte de Oliveira
FUNDEPAG - Fundação de Desenvolvimento da Pesquisa do Agronegócio

A close-up photograph of several white flowers with yellow centers, set against a dark background. The flowers are in various stages of bloom, with some fully open and others as buds. The text is overlaid on the image in a bold, white, sans-serif font.

**Nosso compromisso é
contribuir para a inovação
e futuro verde.**



MARINELLO

ADVOGADOS

**Para mais reflexões sobre o tema
acesse nossas redes sociais.**

marinello.adv.br



Drone in D de Kevin MacLeod está licenciada sob uma licença Creative Commons Attribution (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)
Origem: <http://incompetech.com/music/royalty-free/index.html?isrc=USUAN1200044> | Artista: <http://incompetech.com>